More Books Visit : iqbalkalmati.blogspot.com



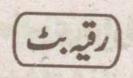


More Books Visit: iqbalkalmati.blogspot.com

جيون سأتقى كانتفاب من جلدبازى ندكري

آئيرال جيوان سائعي

Ideal Life Partner





جمله حقوق بحق پبلشر زمحفوظ مي

نام كتاب من آئيديل جيون سائمي المرات المرات

اسٹا کسرا

صابریداراکتب اردوبازار لاهور رشیدنیوزایجنسی فریراریک کراچی اشرفبکایجنسی کیش چی راولپنڈی الفتحنیوزایجنسی مران کر سکھر انواریکڈیونم کی پاڑی اردوبازار سکھر

سجهوتے كاراز

ایک معروف پروفیسر کی رائے میں ہمارے ہاں محبت کی شادی کا تصور مغرب كمقا بلي نهونے كرار بان كى دائے على اليے افرادجو ائی پندے جیون ساتھی کا انتخاب کرتے ہیں بذات خود اندرے کی طور پر مطمئن بيس ہوتے كيونكدان كى يرورش اس ماحول يس ہوكى ہوتى ہے جہال خفيہ دوستوں کوتیول نہیں کیا جاتا لہذا فطری طور پران کے اندرایک غلط قدم اٹھانے کا احال موجود بتا ہے۔ وہ خور بھر ہموتے ہیں کہ ان کا پیل معاشرے مطبات نہیں رکھالین چونکہ جذبات کی پی آ تھوں پر بندھی ہوتی ہے،اس لئے وہ کی کی بات سننے پر تیار نہیں ہوتے۔ روفيسر كارائ على عبت كى اكثر شاديان تاكاى عدوجار موتى بين اور جو بظاہر کامیاب نظر آ ربی ہوتی ہیں ان کے پیچے بھی ایک جھوتے کاراز چھیا ہوتا ہے چونکہدونوں افرادا ہے اس عمل کے خود ذمہدارہوتے ہیں اس لئے ایک دوسرے کی ٹاپندیدہ باتوں کو بھی پرداشت کرنے پر مجبور ہوتے ہیں۔

More Books Visit: iqbalkalmati.blogspot.com

WWW.AIOURDUBOOKS.COM

ضروریالتماس!

معززخواتين وحضرات!

www.aiourdubooks.net کویپندکرنے کے لئے آپ

کابہت بہت شکریہ! ہماری ویب سائیٹ کامقصد علم وادب کی ترقی وتروی ہے۔ جبیبا کہآپ سب

، جانتے ہیں کہ کتابیں پڑھنے کا شوق دن بدن کم سے کم تر ہوتا جار ہاہے۔اس امر کی کئی وجو ہات ہیں مجانبے میں کہ کتابیں پڑھنے کا شوق دن بدن کم تھے ہوتا جار ہاہے۔اس امر کی کئی وجو ہات ہیں

ن سب سے بنیادی وجہ کتابوں کی بڑھتی ہوئی قیمتیں ہیں۔ ہمارااولین مقصدعوام الناس کواعلیٰ کتابیں

ہ بھی مفت فراہم کرنا ہے۔امید ہے آپ سب ہمارے اس عظیم مقصد کی تائید کرتے ہیں۔ہم www.aiourdubooks.ne) آپ کونیٹ کی وسیع دنیا سے ہرتشم کی کتابیں فراہم کرتے

۔ہم بلامعاوضہ آپ کی اور علم وادب کی بیفد مت سر انجام دے رہے ہیں۔ اس کے جواب میں ہم بے درج ذیل باتوں کی تو قع کرتے ہیں۔

برائے مہر بانی www.aiourdubooks.net کانا م اچھی طرح زہن شین

یں۔ تا کہا گر کسی وجہ ہے سائیٹ گوگل میں نہ بھی ملے توبا آسانی ہماری سائیٹ تک بھی سکیں۔ میں۔ تا کہا گر کسی وجہ ہے سائیٹ گوگل میں نہ بھی ملے توبا آسانی ہماری سائیٹ تک بھی سکیں۔

اگرکوئی کتاب پندائے تواہے 60 یں مہن کے حوابا میں ماری میں میں میں۔ اگرکوئی کتاب پندائے تواہے Share ضرور کریں تا کہ اور دوست احباب بھی اس سے

فید ہو تکیں۔ اس کے علاوہ آپ ہماری سائیٹ چھوڑنے سے پہلے شکر بیادا کرتے جائیں آق ہم اس کے لئے

گزارہوں گے۔

منجانب:به

انتظامیه:www.aiourdubooks.net

آئيڈيل شريك حيات

خوب سے خوب رکی تلاش

اسلای نقط نظرے دیکھا جائے تو شادی وہ اہم فریضہ ہے جو مذہب، قانون اور معاشرتی معیارات کی روشی می مرد و عورت کورشته از دواج می ملك كرك ايك دومرے كا شريك حيات بناديتا ہے۔ ياكتان مل لاك لڑکوں کے مناسب رشتے ملنے کا مسلم بیجیدہ ہوتا جارہا ہے، اس مسلے میں امیر غريب والدين سب عى يريشان بي-ايے عموماً لؤكوں اور خصوصاً لؤكوں كى تعداد ہزاروں سے تجاوز کر گئ ہے جو شادی کی عمرے گزر نے ہیں۔اس کی وجہ بروزگاری، جیز، اقتصادی ناجمواریان اور گھریلو حالاث، برصے ہوئے فرسودہ رم ورواح اورد يكروجو بات بيل-ال ممن ش خوب ع خوب رك تلاش بكى شادیوں کے سائل میں ایک بڑی رکاوٹ ہے۔شادی کے فریضہ کی ادا لیکی ے پہلے شریک حیات ایک اہم مرحلہ ہوتا ہے۔ یا کتان ایک املای ملک ہونے کے باعث اسلامی اقد ار، اسلامی ثقافت اور اسلامی روایات کا نمائدہ صلیم کیاجاتا ہے۔ تاہم یا کتانی معاشرے می شریک حیات کا انتخاب زیادہ تر والدين عي كرتے بي يا جراؤكا خودائے لئے لؤكی فتخب كرتا ہے۔ مارے معاشرے عل بھور سے پہلے والدین این بچوں کی شادیاں زیادہ تراہے عل

رشة دارول یا ذات برادری ش کرتے تھے۔ کین آج کل تعلیم اور آ مرنی ش فرق كى بناير والدين آئيس عن رشة طرنے كے بجائے استا يراي ك لوگوں کوڑ ہے جیں۔ موجود و دور تمائی دور بے۔ زعری کے برمعا ملے علی نمودونمائش ایک "فیشن" بن گیا ہے۔ رشتہ طے کرنے سے ال کی کی نمائش بھی ائلائىدور عى مين من جا بحرس عى خودار كاورادكول كوالدين الكى کی شرافت، اخلاق، سلقہ مندی اور حسن سیرت کے بجائے گوری رنگت، دراز قدم، دیلی پلی، نازک اندام اور خوب صورت الا کول کر شے پند کرتے ہیں جكديد فولى براوى على موجود فيل موتى اور يول معاشر على بي شارالوكيال لاکوں کے والدین کے سامنے نمائش کے بعدرد کردی جاتی ہیں۔رد ہوجانے والى اكثر لاكيال نفساتى سائل كاشكار بهى موجاتى بن اور بعض احساس كمترى على جال موكرده جاتى على مروكرنے والوں على بھى والدين موتے على اور بھى خودالا کا شام ہوتا ہے۔ دوسری طرف الرکوں کے والدین بھی اکثر اوقات، الا كاومر وكروية بن عوماً لا كول كوالدين كي فوائش موتى بكان كى بٹیاں بڑے كر انوں عن بيات جاكيں اور ان كے لئے ڈاكٹر، انجيئر، يركن بين، أرى، بيك آفير، كورتمن أفير، كال الما إلى الما كارشيل جائے جکدان کی بٹیال زیادہ تعلیم یافتہ کی نیس ہوتی ۔ لیتی دولاں طرف عی انا انامعار موتا ب الما يكي موتا ب كرائ فودائ كا اتحاب رايا ب والدين كافر مان جارى ووال عيد مركز بين موسكا، تهارى شادى مارى وفي ے مول "" بر عربی پند کا آپ کوکئ خال ہیں۔ بری زعد کی کا تا اہم

فیصلہ آ پ میری مرضی کے بغیر کیے کر سکتے ہیں؟" یہ آ دازار کے کی ہوتی ہادر عموماً والدين ميركه كراينا فيصله صادر كردية بين "بيه مارا متفقه فيصله بهم تہارےبارے مل مے بہتر سوچے ہیں۔"

شادی کے لئے اخلاقی معاشر کی ، تہذیبی اور قانونی صدور

ال قتم كى گفتگواكثر گھرانوں ميں ہوتى ہاس ميں اولاداني پندكى شادی پر بعند ہوتی ہے جبکہ والدین بیت اپنے یاس کھے کے معمیٰ ہوتے ہیں اور يهال عادى جعي نازك اور حاس مئله يراختلافات كالكباب كل

جاتا ہے جوہتے ہے گروں میں اکثر منی کھول دیتا ہے۔

يهال سوال يه پيدا ہوتا ہے كہ آخر شادى كى كى پندے كى جائے؟ شادی اولاد کی پنداور رضا مندی ہے کی جائے یا والدین اولا د کی شادی این مرضی ے کریں؟ ہمارا معاشرہ ایک اسلام معاشرہ ہے۔ جس کی ای تہذیب و ثقافت ہے جس کی کھ صدودو تعوداور یابندیاں ہیں۔ جہاں اسلام نے الر کے اور لڑی کوائی رضامندی کے ساتھ شادی کی اجازت دی ہے وہیں بیت استعال كرنے كے لئے معاشر لى ، قانونى ، تهذي اور اخلاقى صدود بھى محين كى بيں اور اس كا بہتر استعال وه صرف والدين كے تعاون سے عى كر كے بي- لبذا! والدين كو بھي جائے كمائي اولا دكوخودموقع دين كدوه آئده زندكى كافيصله ائي مرضی اوران کی راہنمانی ہے کریں۔ رشتے تو والدین بی طے کریں گے کررشتے طے کرنے سے پہلے اوالا دکی پند بھی ضرور معلوم کریں اور شادی سے بہلے ایک نظردونوں کوایک دوسر ےکوشرور د میماور بھے لیما جائے۔ لڑے اور لڑکی کوائی پنداورنا پند کا ظہارا ہے والدین کے سامنے کردینا چاہے والدین کو بھی ان کی مرضی کو پیش نظر رکھنا چاہے۔ جیون ساتھی کے لئے بلند کردار کا مالک ہونا ضروری ہے۔

شومراور بوی کارشته نهایت حساس، نازک، خوب صورت اور یا تدار رین رشتہ ہوتا ہے۔ایبارشتہ جس کا تقدی ہر ندہب، ہرآ کین اور ہر ملت نے قبول کیا ہاسمام نے اس منے کو 'ایک دوس ے کاباس' ے تثبید دے ک بعد خوب صورت اور حمال وجذباتی رشته بنادیا ب_از دواجی زندگی اسور مرداور عورت دونوں کے لئے برا دلکش کیف آفریں اور رنگین ہوتا ہے۔ شادی جيااتم فيعلدكرت وقت برباشعور فردخود بيهوال كرتاب كدوه اي لي كيما شريك زندكى جابتا ہے؟ (اس من مرداور جورت دونوں شامل ہيں) عموماس كا جواب بيآتا ے"اياجون سائلى جو جھے كى عجت اور مدردى ركھا ہو، جو صرف الين جذبات كالمكين نه جابتا موبلك ميرى آسودكى كاخيال بحى ركه سكي، جومرف الجفي لحات على يراماته ندر علك تفن لحات على بحل يرامد دكار مو جو ماہوسیوں کی تاریکیوں میں اٹی ہمت اور تعاون سے میرے وجود کو سہارادے عے۔میراجیون ساتھی بلند کردار کا مالک ہواور وہ جھ عل بھی کردار کی بلندی د يمين كالمتنى مو - جوسائلى بحلى موراجنما بحلى مو-"ا عنم يول بحلى كهد كتة بيل كه يكرحن ووفا برنوجوان لاكاورلاكى كاتئذيل بوتا إلى كاضافى خوبيال لمي ي كار، بهت ي ذكريال، اعلى عهده اورعده ما جي حيثيت وغيره وغيره جيل-آئيذيل وقت كماته ماته خيابان زيت على مراحد ماته دمتا -

آئٹیل ٹریک حیات ے وادیہ ہے کہ دومرا سائی آپ کے لئے آئيديل ہوآ پ جا ہال كے لئے آئيديل ہوں يانہوں ،كياايامكن ہ؟ بر كرائيل، يرة Giveand Take والا معامله ب- آئيديل وه استى موتى ے جو ہر حال علی بیاری اور عزیز ہوتی ہاں بت کے لئے کی فرد کے جذبات ثابراه حيات يروفا كي فتظرر بيخ بي ليكن ايباعموماً تأمكن بوتا بك آئيديل ال على جائے كونك أئيديل برم خيل كا خوب صورت خواب ب جبكملى زندگی تخیلاتی زندگی سے میسر مختلف ہوتی ہے، زندگی کی ابتدا برے دکش اور لطف کات ہے ہوتی ہے لین ابتدا کے سہری اور ہنگامہ خزایام جیے ہی ختم ہوتے بیں زندگی خوابوں اور تصورات کی دنیا سے نکل کرحقیقت کی تھوں را ہوں يركامزن بوجاتى بيان تكاح كيندهن كالمحالك فأمزل كاآغاز موجاتا ہے۔ آئیڈیل کال جاتا اور نہ ملتا بھی ہارے معاشرے على ایک تھمبیر مملك صورت على النا الرات وكهار باع عموماً بوتاب كراكا اورائرك الية آئيديل على جوفوييال ، اوصاف اورمرتبدد يكمناجاتي بي وهتمام ايك عى شخصیت علی ملتا عامکن موتا ہوا اس کا سبب ای سائل بھی ہیں۔ شلا ایک خوصورت الاراث اورتعلیم یافت نوجوان بروزگار اور بے بنرے والی صورت عن آئڈیل ہونے کے باوجود آئڈیل بیس بنا لیمنی والدین اٹی بٹی کا رشته ایے نوجوان کو برگز نیس دیت یا اگر دومری صورت می سوشل اشیش ہونے کے باوجود عل وصورت کے اعتبارے بھی اچھا ہو لین مرض کے مطابق ن موقوز تدكى جنم بن عتى ب_اى طرح ايك الركاة يول ايك الى آئیڈیل جیون ساتھی

9

لاکی ہوتی ہے جس کی رنگت گوری ، دراز قد ، تعلیم یا فتہ ، نوعم بھی ہواور بعض وفعہ
ایسا بھی ہوتا ہے کہ لاکی نوعم بھی ہواور تعلیم ایم اے ہونا بھی ضروری سمجھا جاتا
ہے۔اگر آئیڈیل لبھی جائے تو ایسا بھی ہوتا ہے کہ دوسراساتھی آئیڈیل نہ ملنے
کا شکوہ کرتا نظر آتا ہے۔ آئیڈیل کا نہ ملنا اپنے لئے یا اپنے شریک سفر کے لئے
مسئانہیں بنانا چاہئے انسان کے خدو خال ، شکل وجسم سب پچھ قدرت کی طرف
سے تشکیل پاتے ہیں جبکہ شخصیت کے قبت اور منفی پہلوانسانی ماحول کی پیداوار

ہوے ہیں۔ آئیڈیل نہ ملنے کی صورت میں بھی گزارہ ممکن ہے

باہی افہام و تفہیم کے بغیر بھی سینکاروں گھرانے کامیاب زندگی گزارر ب ہیں اور ایک فضا میں صبر وضبط وقتاعت بہت بڑا کرداراداکرتے ہیں گوکہ متعل طور يرسلسل دى كرب اورساى جربزارون مردون اور كورتون كودى تاؤ كاشكار جى بناچا ہے۔ ين چرجى آئيڈيل نه طنے كي صورت من جى گزار مكن ہے۔ بشرطيك مرداور كورت دونول بى اين بندهن كوقدرت كى متعين كرده حدودك مطابق برقرار رهيس - شادى بظامرتو انسانى رشتول كى وسعت كاليك ذريعه لین علی زندگی میں بات کھاور ہوتی ہے۔ شادی کے بعد جب شوہر اور بیوی ایک تی ملی زندگی کی ابتداکرتے ہیں تو ان کواحساس ہوتا ہے کہ زندگی محدود ہوگئی ہے۔اس کی وسعتیں صرف میاں بوی کی زعد گی تک محدود ہیں۔اس پہلوکونیا شادی شدہ جوڑ اعنوان شاب کے منای اور ولولہ انگیز دور می بالکل بی ظر اغداز کردیے ہیں۔ وہ سوچے ہیں کہ شادی کے بعد بھی ان کو وہی بے بروا

جذباتی زندگی کالطف اوروہی محبت کی پرسکون اور بے فکر دنیا میسر رہے گی لیکن شادی کے بعد صورت حال بالکل تبدیل نظر آتی ہے اور ان کی تمام تر توجہ ایک دوس ے کے احساسات اور ایک دوس سے کی ضروریات کومسوں کرنے اور بچھنے كى يابند ہوجاتى ہاور يكى و ه وقت ہوتا ہے جب اس خے نو لے جوڑ ہے كواس راہ کا تعین کرنا پڑتا ہے جوان کی از دواتی زندگی کوآسان روی کے ساتھ خوشگوار منزل کی طرف گامزن رکھے۔نو جوان لڑ کے اور لڑکیاں اس پہلو کو اہمیت نہیں دیے۔وہ اس وقت تو ایک دوسرے سے یردہ پوشی کرنے میں مصروف رہے يں چونكەازدوا جي زندگي صرف حسين تصورات كي نبيس حقائق ومسائل كي زندگي ہوتی ہے۔اگروہ اس رویے کو اختیار کرتے ہیں تو سائل کا شکار ہوجا کیں گے۔ میاں بوی دانستہ بہت ی باتوں اور سائل کوائے تک بی محدودر کھ سکتے ہیں یا بہت مت کرے ایک دوسرے کوتمام تھائق ےمطلع اور باخر بھی کر کتے ہیں تاكه دونوں شريك زندگى ال كركوئى مناسب عل تلاش كرمكيں عام طور يريمي ہوتا ہے کہ شوہر اینے ذاتی مسائل بوی سے پوشیدہ رکھتا ہے اور بوی اپنی پریشانیاں اور تظرات شوہرے چھیاتی ہے کہ کہیں وہ بلا وجہ پریشان نہ ہوجا علی۔

باجمى تعلقات كواستواركر كحقيقت ببندى سے كام يجي

میان بوی جنازیادہ ایک دوسرے سے یردہ یوشی کرتے ہیں اتابی زیادہ دونوں کےدرمیان علی پیدا ہوتی جاتی ہادران حالات میں دی آ سود کی کے بجائے وی انتظار بر ھ جاتا ہے۔ جو یقین طور پر کشیدگی کا باعث بھی بن جاتا ہے

جكدال كے باس دومراطريقة كم ازكم ايك دومرے كو بچھے اورايك دومرے ير اطمينان كرنے اور باہى مفاہمت اورغور وفكر كے ذريع اسے مسائل كوسنجالنے كاموقع ديتا إس طريقي رهمل بيرا يوكر بالهى تعلقات كواستواركرتي بيل لكن اگران كى محبت كا انحصار صرف تصوراتى دلكشى ير بي وه دونول حقيقت ب دور رہنا پندكريں كے كونكدالى محبت كے لئے حقیقت پندى تباہ كن ثابت ہوگی۔ کی لوگ "آئیڈیل" کی تلاش عی ساری عر گزارونے ہیں اور تاکام رجے ہیں اور کئی لوگ چند اصولوں کے تحت زندگی گزارتے ہیں اور اپنی زندگی کو "آئيديل" بنالية بل اس كامطلب بيهوا كريميل بجائے دوسرول على اپنا آئيديل تاش كرنے كخودكوآئيديل بنانے كى كوشش كرنا جائے۔

جب ہم اینے آپ کوآئیڈیل بنالیں گے تو خود بخور ا ئیڈیل شریک حيات وجود من آجائے گا خصوصاً نوعم اورنو جوان لا كيوں اورلاكوں كو كلصانہ مشورہ ہے کہائی شخصیت و کردارکومضبوط اورخوب صورت بنانے کی بحر پورکوشش كرير-ابناآ ئيديل بنانے سے يہلے خودائے آپ يرايك طائزان نظر ضرور وال دين اورائ مجوب يامحوب عي جركز اس خوني يا اوصاف كي خوا بش نهرين جو خود من موجود نه بو- اگر وه ايخ آئيديل من اي پنديده خويال اور اوصاف د مجناعا جے ہیں تو پہلے وہ چیز خودائی ذات میں پیدا کریں تا کہ دوسرا فريق بحى أنبيل ابنا آئيد بل تصور كرسك ورنددوس كاصورت ش ابنا آئيديل انے لئے مصیبت نہ بتالیں جوان کی دستری ے باہر ہوجے وہ علاش کرتے ہی رہ جاتی اور پران کی مایوی کی صورت عی تاکام زندگی کا مندد کھتاہے۔

بلک انتہائی مروضط کے ساتھ اپنی زندگی کے اصولوں کا تعین کریں ہے۔
اور رقابت کا بمیشہ ساتھ رہا ہے۔ ہوسکتا ہے ہم جس کو پیند کررہے ہیں وہ ہمیں تا
پیند کرتا ہو۔ اگر کمی کوخوش نصیبی ہے اس کا آئیڈیل نثر یک حیات ل بھی جائے
اور اس کی رسائی بھی ہوجائے تو بھی اس موقع پر اعتدال کی راہ اختیار کرنا
چاہئے۔ لڑکے کے والمدین اور خودلا کا ظاہری خوب صورتی کے بجائے لڑکی کی
شرافت، نیک بیرت اور خوش اخلاتی کو او لیت دیں ای طرح لڑکی اور اس کے
والمدین بھی لڑکے ہی شرافت اور خود داری وخود اعتمادی جے جواہر کو ایمیت دیں تو
لڑکے اور لڑکی کو ان کا آئیڈیل تلاش کرنے میں کوئی دفت نہ ہوگی۔ کو تک ہر لڑکا
اور لڑکی ایک آئیڈیل تلاش کرنے میں کوئی دفت نہ ہوگی۔ کو تک ہر لڑکا
اور لڑکی ایک آئیڈیل تلاش کرنے میں کوئی دفت نہ ہوگی۔ کو تک ہر لڑکا

DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF

Contract Rules Williams

جيون ساتھي كيسا ہو؟

آپ کاشوہریام علیترکیاآپ کے لئے بہترین ثابت ہوگا؟ اگرآپال کوئز میں دیے گئے والوں کا جواب ایمانداری سے دیں تو آ پ کوچے اندازہ ہو سکے گا خوبال الماده آپ كروستوں كاتھا تھطريقے عيش آتا ہے۔ ئودة بى مالكرە كدن ناراض مار بتا ب-شروه آپ کاموں علی باتھ بٹاتا ہے۔ なりとからとうなるとというなかなける المجبآب دونوں کیے ہوتے ہیں تووہ آپ سے عبت جماتا ہے۔ المدوه اسے پروہم، ای خواہشات، ڈراور آفس کے قصے بیان کرتا ہے۔ الكياوه آپ ع يو چھا كرآ پكادن كيا كررا؟ ١٦٦ ١ ١٥ عنا بك رساته لع جانا جاي ووه جول يران بيس كرتا المودة بالواكثر كبتا ع كداسة بالمحبة ع الم بھی شرے باہر جائے تو محبت بھرے خطالکھتا ہے۔ اےم داور خواتین سب بی بہت پند کرتے ہیں۔ المروه نود بھی صاف تقراب اور گر بھی صاف جاہتا ہے۔

فامال

からできるというといっというという الراءدير عكر لوثا موتووه آب كوفون كركاطلاع نبيل كرتا ثاوه آ بكامقابله برونت اين والده بكرتاب. مروه لوگول من آب يرتقيد كرتا ب-~しりというから المدوه مروقت افي عي تعريفي كرتار بتا بـ ئە دەانى غلطيول كوبھى نېيى مانتا_ ☆ eol _ _ _ 371 o de d 2 a = -なので」こととは المجبآب كى فاص منظر يحث كرنا جاين تووه ا تكاركرديا ب الدوه كاليال بكا عجبدا الابات كاعلم عكرة بديرواشت نہیں کرسکتیں۔

なので」」」とりあったとしていって

الله تمام يوائث جمع كرليل _ پرخويول كے يوائث فاميول عنكال دیں اسکور 5.5 ہے ت اس کے لئے بیدوارنگ ہا گر 6.10 ہے توا تا برا نہیں 16.20 کے ہو وہ ایک مثالی شوہر ہے اگر اسکور 26.30 ہے تو بہترین تحق ہا ہے ہاتھ سند گنوائیں۔

اسکورچاہے کی ہو۔ ہر کورت کواس بات کاعلم ہوتا ہے کہاں کا شوہر کیاانسان ہے۔آپ کی بیوی یامگیٹر آپ کے لئے بہترین خاتون ہے آپ اس کورز کوطل کریں ایما عداری شرط ہے۔

خوبيال

المودة ب كروستول كرا مناراضكى كا ظهار نيس كرتى اےآ ہی سالگرہ کا دن یا در ہتا ہے۔ الم آپ کوائے کیڑے وقت پر تیار ملتے ہیں۔ مروهات بات ير بحث نبيل كرتى -一一」」」とらりになっている الله الله المام الما الله الموركرتي م क्षेत्र न्यात्र ने देहरा हरिए दिला है कि न ☆ ہروقت سرال کی برائیاں ہیں کرتی۔ المنفول فري الميس كرتى-الله الله المرت معلى المراد كرتى معدنياده رو كالقاضيين كرتى-﴿ وه مُركوب مدصاف تقرار محق ع-

فاميال

الموه مروفت آپ پر شک کرتی ہے۔ اگرا ہے بھی کوئی مشکل پڑھ آپ سے ذکر نہیں کرتی۔ المدوه بروفت آپ كى دالده اور بېنول كى برائيال كرتى ب-﴿ وه بروقت آب يرتقيد كرتى ب-المووم وتت على في عمر تي رقي وي ب المآي كي جي عدوي تكالى ع 一一」ととり二二一がいいの الله الما كالمراجى مرحبيل كرتى انٹرنیٹ کے ذریعے جیون ساتھی کی تلاش

سلنی کی عر 30 سال ہے۔ وہ لندن میں پیدا ہونے والی یا کتائی نزاد شہری ہیں اسلمی اعلی تعلیم یافتہ اور ایک ادارے میں اچھے عہدے پر فائز ہیں۔ ان کی ساتی زندگی مصروفیتوں سے برے لین اس کے ساتھ ساتھ وہ اسے شوق كى تسكين كے لئے آرك كيلريز جانے كے لئے وقت نكال ليتى بي اور حالات عاضرہ ے باخرر بے کے لئے یا قاعد کی سے اخبارات کا مطالبہ اور تی وی کے غوز چینل بھی دیکھتی رہتی ہیں۔ انہیں اٹی زندگی سے بہت محبت ہادران کی خواہش ہے کہ مختری زندگی میں وہ تمام اہداف حاصل کرلیں جن کے بارے میں سوچتی رہتی ہیں۔ پر آسائش زندگی ، ملازمت میں اعلیٰ ترین عہدے تک پہنچنااورسب سے بڑھ کرخش گواراز دواتی زندگی اورائے بچول کے ساتھائے گر کی چیت تلے مطمئن زندگی بر کرنا ان کی خواہشوں عمل سب سے پہلی میرهی پر ہیں۔ سلمی غیرشادی شدہ ہیں اور اب وہ عمر کے اس مقام پر ہیں کہ جہاں ایک اڑک کا گھر بس جانا جائے۔نہ صرف ملی کے والدین بلکہ وہ خود بھی

17 ائيڈيل جيون ساتھي

اپنا گربانے کی خواہشند ہیں۔ لندن میں پیدائش و پرورش اور اعلی تعلیم کے حصول کے باد جود بھی وہ خالصتا مشرقی لڑکی میں اور ان کی خواہش ہے کہ شادی گر والوں کی بیندے ہواور سوفیمدار یخذ میرن ہو۔ اس کے ساتھ لڑکا ياكتاني يا جرياكتاني زاد ضرور موتاكمشر في انداز عي زندكي بسركرنے كي داه مين البين وشواريون كاسامنان كرنايز -

دن گزرتے علے گئے لیکن ملی کے لئے ان کے والدین کو کوئی مناسب رشتهنال عاملى كاخيال محكده واس مال رشته ازدوان مين ملك موجائين، چنانچدانبوں نے والدین کی تاکای کے بعد اب"مشرقی شوہر" کو تلاش کرنے كے لئے جديد تك تالو جى "انٹرنيك" كا سماراليا اور آن لائن رشے كروانے كے لي معروف كن ويب مائش سان كى اى يل خط و كتابت جل رى ب-صرف سلمی بی نہیں بلکہ مغربی ممالک میں پیدا اور یروان ج صنے والی بزاروں یا کتانی ملم لڑکیاں اس مسلے سے در پیش یں اور اب وہ پند کے رشتوں کے لئے انٹرنیٹ کا سہارا لے رہی ہیں۔ انٹرنیٹ پررشتوں کی تلاش میں مددد ين والى اليي متعدد ويب سائنس قائم بويكى بين جوكه كريد كارد كى مدد ے ادائیگی کے بعد نہ صرف لڑکوں اور لڑکیوں بلکہ ان کے والدین کو بھی پند كے مطابق داماد يا بهوكى تلاش على مدود عدى جيل- بيدويب سائنس كى حد تك لوگوں كى دوكر عتى بين، اس كا انداز واس مثال عداكما جاكما ہے كہ جؤرى002ء من قائم ہونے والى صرف ايك ويب سائٹ كے رجشر ڈاركان کی تعداد 15 ہزارے تجاوز کر چکی ہے۔ یہ ویب سائٹ صرف 14 یاؤنڈ کے

عوض عن ماہ تک آپ کے کوائف اپن سائٹ پر رکھتی ہے اور ان کے مطابق جب کوئی محض رجوع کرتا ہے واس کی جیجی ہوئی ای میل کورجمز و محض کے بے پر بھجوادیا جاتا ہے۔ جواب کی موصولی کے بعد دونوں فریقین کی انٹرنید پر "چینگ" کروائی جاتی ہے اور یوں وہ ایک دوسرے سے تصاویر یا نہایت ذاتی معلومات كا تبادله كر ليتے ہیں۔اب آ گے فریقین كی مرضی ہوتی ہے كہ بات وہ آ گے برھاتے ہیں یاو ہیں ختم کردیے ہیںسب ساچی بات ہے کہ اراكام آب گرينے كر كتے ہيں اور اچھر شتے كے لئے ہونے والى بھاگ دور ش جوتے مل جانے والی مثال بنے سے فی جاتے ہیں۔

ای طرح کی ایک ویب سائٹ قائم کرنے والے ولید سعید کہتے ہیں "ہم نے رشتوں کی تلاش میں جان بلکان کرنے والوں کو ایک آسان موقع فراہم کردیا ہے یوں گھر بیٹے بند کارشنال سکتا ہے۔ واید مزید بتاتے ہیں۔ اہم نے فریقین کی شناخت خفیہ رکھنے کا اتنا بہتر انظام کیا ہے کہ رابطوں کے دوران ساری ای میل سلے ہم وصول کرتے ہیں اس کے بعد فریق کو بھیجی جاتی ہے۔ البتہ فریقین میں بالمثافہ ملاقات ہوجائے تب ہماری ذے داری ختم ہوجاتی ہے۔"ولید کہتے ہیں۔"ہماری ویب سائٹ کی معرفت اب تک متعدد افراد كر شے نصرف طے موتے بلكه اب ان جوڑوں كے ہاں اولاد بھى ہو چی ہے۔ایے جوڑے اکثر این شادی رہمیں مرفوجی کرتے ہیں۔" ایک اغدازے کے مطابق یا کتان می ڈیڑھ کروڑ کے لگ بھگ اڑکیاں

مناسب رشتوں کے انتظار میں بوڑھی ہوتی جارہی ہیں اور ان کے والدین کا کہنا

-いたとうしいなった。 پاکتان میں دیکھیں تو ہم رشتوں کے لئے سب سے پہلے اپ اردگرد د مکھتے ہیں۔ چھوٹے شہروں میں فاصلے کم ہونے کی وجہ سے لوگ عموماً ایک دوسر کوجائے ہیں۔اس لئے بھی اکثر لوگ جلد فیصلہ کر لیتے ہیں کہ ان کے مطلوبه معیار کا رشته موجود ب یانبیل-مطلوبه معیار نظر نه آئے تو والدین یا سر پرست چپ ہو کر بیٹھ جاتے ہیں۔ دوسری طرف بڑے شہروں عل معروفیت كے باعث لوگوں كا ايك دوسرے علنا جانا كم ہوجاتا ہے اور يوں ان كى دنيا بھی محدود ہوجاتی ہے۔اس طرح ایک لحاظ سے ہمارے بڑے اور چھوٹے شروں میں مناسب رشتے نہ ملنے کا بنیادی سب ایک بی ہے۔ لندن جیے ترقی یافتہ شہراور یا کتان کے کی دور دراز چھوٹے شہر میں رہے والوں کا مناسب رشتے نہ ملنے کے بارے میں ایک ہی حال ہے۔ اس تاظر میں ویکھیں تو انٹرنیٹ نے پھیلی ہوئی دنیا کوسمیٹ دیا ہے۔ ترقی یافتہ ملکوں کے شہریوں نے تو اے مناسب رشتے تک کے حصول کا ذریعہ بتالیا ہے لیکن ہم اب تک اس سبولت كاس تاظرين فائده بين الهاسكة بين-

اگر چہ پاکتان کے اکثر چھوٹے شہرائٹرنیٹ کی ہولت سے محروم ہیں کیاں

یکی حقیقت ہے کہ ملک کے متعدد شہروں تک انٹرنیٹ کا دائر وسیج ہوگیا ہے۔ اب

اگرد یکھا جائے تو ہم بھی اس ہے بالکل اس انداز میں فائدہ اٹھا سکتے ہیں ہضرورت

ہوتو صرف اس بات کی ہم بھی دنیا کے بدلتے ہوئے مزاج کو بمجھیں اور جدید

نیکنالوجی کوا ہے اس اہم معاشر تی مسئلے کوئل کرنے کے لئے استعال کریں۔

لا كا الركا كان شاسا كى

مردوزن على فقرت نے ایک دوسرے کے لئے بہت کشش رکھی ہے۔ ان دونوں کا ایک دو ہے کے بغیر گزار انہیں۔ حالات خواہ کچھ ہوں، مردوزن كے لئے ایک دوسرے میں دلچیں لیما اور باہمی انحصار بہت ضروری ہے۔ ای لئے اب او کے او کیوں سے دوئ کرنے میں قباحت محسوں نہیں کرتے اور والدین بھی اس صورت حال کے عادی ہوکررہ گئے ہیں۔ گزرتے ہوئے وقت نے معاشرے میں بہت ی تبدیلیوں کوجنم دیا ہے۔ یہ تھیک ہے کہ اور لو کیوں کا کھلے بندوں ملنا اور خوش گیوں میں مصروف رہتا معیوب ہے اور ازروئ مذہب بھی اس کی کوئی گنجائش نہیں۔ طراس بات کی گنجائش مذہب نے بھی ضرور رکھی ہے کہ شادی کے لئے لڑ کا اور لڑکی دونوں کمل طور پر راضی ہوں لین ایک دوسرے کے لئے رضامندی ظاہر کر چکے ہوں۔اس صورت میں ایک يرافائده يب كرا كي حل كركوني خاص يجيد كي بيدانبين موتي. یا کتانی معاشرے می مخلوط تعلیم کو ہردور می معیوب سمجھا گیا ہے اور سے ہر دوری موجود بھی رہی ہے۔اسکول کی طی رحملوط تعلیم کی بنیاد نبیں۔ کالج کی سطیر اس کی تھوڑی بہت گنجائش موجود ہے گر یو نیورٹی کی سطح پر مخلوط تعلیم کا بجریور 21 آئيڈيل جيون ساتھي

علاوہ ازین اب دفاتر اور کا دخانوں عمل لا کوں کے کام کرنے کار بھال مہت تیزی ہے پہنے دہا ہے۔ قریس کے شعبے عمل لاکیاں پہلے جی موجود ہیں۔
اس ہم دوزن کے میل جول عمی اضافہ ہورہا ہے۔ اس عمی اگر چہ قباحتیں بیل مردوزن کے میل جول عمی اضافہ ہورہا ہے۔ اس عمی اگر چہ قباحتیں بیل مردا ایک بہت بردا فائد وجمی ہا اور دہ میہ کہ اس صورت عمی آئی تیڈیل کی بیل شرایک بہت زیادہ مد بلتی ہے۔ ول کودل سے داہ بنانے عمی مدولتی ہا اور اس میں بیت ذیادہ مد بلتی ہے۔ ول کودل سے داہ بنانے عمی مدولتی ہا اور اس ایس بیان بون ساتھی کی تاائی عمی مدولتی ہے۔ اس سے طبقاتی فرق کو کم کرنے عمی مدولت بیان بون ساتھی کی تاائی عمی مدولتی ہے۔ اس سے طبقاتی فرق کو کم کرنے عمی مدولت بیات اور طبقے کی مدول رہی ہے۔ جب کوئی لڑکا کی لڑکی کو پیند کرتا ہے تو ذات بیات اور طبقے کا فرق بین میں بوتا۔

مراید بهت بردا مندیه به که والدین کی رضا مندی اید والمات می عاصل کرنا کوئی بجی کا تعیل نبین - انبین سمجهانے ، منانے اور اپنی پندی پند کرنے پر آبادہ کرنے عمل انجها خاصا وقت بھی لگنا ہے اور محنت بھی سرف

12 busheals

یقیناای مناکار علی بیل ای معاطی می فاص توجدد نے کی خرورت
براتی ہے۔ ایدانیوں ہے کہ کوئی بھی مسئلہ خود پیدا ہواورخود ہی طل بھی ، وجائے۔
کی بھی مسئلے کے لائی بھی مسئلہ خود پیدا ہواورخود ہی طل بھی ، وجائے۔
کی بھی مسئلے کے لائے کے سلسلہ میں آپ کی اپر وہ جنیادی اہمیت رکھتی ہے۔
ہوسکتا ہے کہ آپ کی ساتھ نہا کی سالہ می مراس شمن میں آگے بوصف کی داہ
بھی ہواور جیون بھر ساتھ نہا ہے کہ وہ مبھی گراس شمن میں آگے ہو صف کی داہ
اللہ نہ آرہی ہو۔ ای صورت میں آپ کیا کہ یں گئی ؟

جب کوئی اڑکا کی اڑک سے صرف ملاقا عیں اور قسمیں وعدے ہی نہیں کرتا بلكها ع كلر لے جانے كا ارادہ بھى ظاہر كرتا ہا درا سے اپنے والدين سے ملانا بھی جا ہتا ہواس کاواضح مطلب یہ ہے کہ وہ سرلیں ہاور بات کوسرف میل جول تک محدودہیں رکھنا جا جا بلکہ اے جیون ساتھی بنانے کی راہ ہموار کرنے کے موڈ میں ہاوراس سے اس کے خلوص نیت کا پاچلتا ہے۔ اس صورت میں سے لازى امرے كرائى كول عن اس كوالدين سے طنے كى خوائش بيدا ہو۔ عام طور پرایے مراحل میں اڑ کیوں پر تھبراہٹ سوار ہوجاتی ہے۔ان کی مجھ من نہیں آتا کہ کیا طرز عمل ہونا جائے۔ زوی ہوجانا ایے می قدرے فطرى ى بات إلى اجبى ماحول من ايز آب كويش كرنا اوروبال سبكو متار کرنا کوئی بنی خراق نہیں۔ اس کے لئے خود کو دی طور پر تیار بھی کرنا پڑتا ہے۔ایے مواقع پر صرف لڑکی زوں نہیں ہوتی بلکہ لڑکا بھی اپنے ذہن میں قدرے الجھا ہوا ہوتا ہے۔وہ جا ہتا ہے کہ جس لڑکی کووہ گریس لار ہاہوہ اس کے والدین کو پہلی ہی ملاقات میں متاثر کرے۔اس کے لئے وہ خود بھی مختلف طریقے سے وچاہے۔اس کی خواہش ہوتی ہے کہ جس لڑکی کووہ گھر لار ہاہوہ گر والوں کو پندآ جائے اور بھی اس سے فری ہوجا میں تا کہ معاملات بہت تيزى عدرست، وجاشى-

ال سلط من و يعقواور بهي بهت ي باتون كاخيال ركهنايونا عمر بهتريد ے کہ دوست کے گھر جاتے وقت اڑکی کوئی اچھا ساتخذ لے جائے۔ مثلاً گلدستہ، رِ فِومِ يامضاني كيك وغيره-اى برف كو بكملان على يعنى بات بنان عن 23 آئیڈیل جیون ساتھی

فاصی مدولتی ہے۔ مام طور پرایے مواقع پر بات شروع کرنا بھی ایک بہت بردا

مئلہ ہوتا ہے۔

ایک اور بات جس کا خاص خیال رکھنا ضروری ہے ہے کہ لڑکی کوچاہے کہ اس کے والدین کے بارے ہیں اپناذ جن واضح رکھے۔ ویے تو لڑکا خود بھی اپنے والدین کے بارے ہیں بتا تار ہتا ہے گراس کے خیالات سے کمل طور پر متاثر ہونا ہر گز ضروری نہیں۔ لڑکی کوچاہئے کہ اس سے والدین کے بارے ہیں

منار ہونا ہر رسروری ہیں۔ را وی ہے ہے ہی ۔ اس من میں بہت اپنے ذہن میں ایک رائے قائم کر لے اور اس پر قائم رہے۔ اس من میں بہت

زیادہ آئیڈیلزم کی کوئی گنجائش نہیں ہونی جائے۔ ہوسکتا ہے کہ لڑ کا اپنے والدین کی عادت کے بارے میں بریف کرے مگر وہ دونوں اس بریفنگ کے برعکس

ہوں۔عام طو پراڑے اپنی گرل فرینڈ زکو گھر والوں کے بارے میں با قاعد گی ے بریف کرتے رہتے ہیں کیونکہ اس صورت میں مقصود سے ہوتا ہے کہ اگر اس

لڑی ہے شادی ہوتو وہ گھر والوں کو بچھنے میں کوئی غلطی نہ کرے یعنی لڑکا اس طرح لڑی کونف یاتی طور پر تیار کرتا رہتا ہے۔ بیطریقہ غلط تو نہیں مگر لڑکے کو

عراس مری و سیان حور پریورو و و مات کرتے ہوئے شبت یامنفی مبالغہ عاہے کہ وہ اپ والدین کے بارے میں بات کرتے ہوئے شبت یامنفی مبالغہ

ことがらころいう

الا کے کے والدین سے ملاقات کے موقع پر کیا پہننا چاہئے۔ یہ بھی ایک پریٹان کن سوال ہوتا ہے۔ اس سلسلے میں خاص طور پر مختاط رہنے کی ضرورت ، آ

ری طور پر ادا کئے جانے والے تعارفی کلمات کے بعد بھی پھلکی گفتگو

ائيديل جيون ساتهي شروع کی جاعتی ہے الی کوالے مواقع برخودانداز وہوگا کہصورت حال اگر مخلف ہوتو اعصاب سی طرح اڑ انداز ہوتے ہیں۔ ایے مواقع پر بہت ی الركيال جيساده لني إلى ال في تجهين تاكدكيابات كريل بهت كالركيال برواى المتكوي بحي كلي ربتي بي - البيل يخوف الاق رہتا ہے کداگر وہ کوئی بات نبین کریں گی توان کے بارے علی ناموافق رائے قام كري ك_كوئي معين موضوع ذبن يل شهوت بحي دوبات كرك اينا خوف دور نے کی کوشش کی رجی ہیں۔ یہ جی ہوسکتا ہے کہ جی طرح لاک کو وشواری ہوری ہوای طرن لا کے کم والے بھی زوی ہوں، بریشان ہوں۔ایے می افتکور تا بھی ایک عذاب ہوتا ہے۔ بہتر یہ ب کروں ہوئے بغیر دوستانہ ماحول على صروبكون كے ساتھ بات كى جائے -ضرورى نبيل كه الا کے کے گروالوں کی ہربات لڑک کو الجھانے کے لئے ہو۔ان کے حوال لڑک كران كو يحف كاراد _ عدى بوعة بال ركون بوكر يشنا اور خير تخبر كر افتكوكرنا درست بوتا ہے۔ كى بھى سوال كا جواب علت من دينے كى كوشش ندكري _ اگراكى ملاقاتوں عملاكى خاموشى كا سمارا لے تو لاكے كے والدین اور گھر کے دیگر افراد کے ذہنوں میں بیروچ الجرعتی ہے کالاک ان سے کوئی بات چمیانا عائت ہے۔ ہر بات دائے طور پر ہوئی عائے۔اس سے ذہن كودائح ركعاورول ودماغ يركى يوجه كويرداشت كرف على مدملتى -اختلافی امور کے بارے علی بات کرنے کرد کرنا بہتر ہے۔ اگرلاکی منازعة فيدمعالمات يربات كرب كى يا انتلاف ظامركر ع كاتولات كر كم

والوں کی نظروں میں اس کی پوزیشن ڈاؤن ہوگی۔ساری گفتگو سجیدہ یا صرف مزاحیداندازے کرنے کا کوئی فائدہ بیں۔اس سیدائے قائم کی جاسکتی ہے كالركى وكفتكوكا بنرنبيس أتاوراس رائ كوبعد من تبديل كرنا اورابناايج بهتر بنا يبت مشكل بوتا ب

اگراؤ کی صرف ملکے تھلکے انداز ہے بی ہر بات کا جواب دے تو اس کے بارے میں رائے قائم کی جائے گی کہوہ کی معالمے میں بجیدہ ہونائبیں جائی۔ الوكى كوجائ كدوه كفتكوكى نوعيت كاظ عطرزعمل اختياركر اورجس رمگ عمااس سے او جھاجائے ای رمگ علی جواب دے۔اس صورت علی وہ ائے آپ کوہم طور پیش کر سے گا۔

الای کوچاہے کہلا کے برتقید گھر والوں کے تامنے نہ کرے۔ لڑ کے علی بہت ی فرابیاں ہوعتی ہیں۔ ہوسکتا ہے کہ وہ لا پرواہ ہو، گھر میں اینے کیڑے ادھرادھر مجینک دیا ہواور دوسرے بہت ےمعاملات على لايروائي برتا ہواور محروالي بحى ال بات ساتفاق كري مريقينا لاكى كے منہ سانى اولاد كے بارے على بيات انہيں بہت يرى كلے كى اور پھران كے ذہن على بيخيال بھی جر پوسکتا ہے کہ جولاکی پہلی ملاقاتوں عی عی ان کے بیٹے پرصرت عقید كررى ہے وہ شادى كے بعد كون ى قيامت نہيں ڈھائے گى۔ يعنى الركى كے حوالے سان کے ذہوں میں شبہات جم لیں گے اور وہ کی قدرخوف میں جتلا موجائیں گے۔ لڑی کو جائے کہاڑے برتقد کرے مراس کے محروالوں کی موجود کی ش برگرمیں۔

الوکی کو جائے کہ لڑے کے گھر والوں کے آپی کے معاملات میں مداخلت نہ کرے۔اگران کے مابین کی بات پراختلاف ہووتو اپنی رائے دینے ے گریز کرے۔اگراس کی رائے کی ایک فریق میں ہو گی تو دوسرافریق لازی طور برناراض ہوگا۔ایے میں اڑکی ایک نظر میں بھلے ہی اچھی ہو، کی دوسرے کی نظر مي برى بوكى -

اگرکوئی لڑکی این دوست کے گھر والوں سے ملتے وقت اس بات کوذہن シーシャラーシンとうにとりとりによってきかけん وہ اپی شخصیت کوغیر متازعہ ڈھنگ ہے پیش کرے۔اس صورت میں وہ این بارے ش بہتررائے کے قیام س مدوے کی۔ ظاہر ہے کہ اڑکے کے والدین بھی اس بات کو پندکریں گے کہ جولڑ کی ان کی بہو بننے کی امیدوار ہے اس میں بظامر كوئى خاى كوئى خرابى نه موراگراس من خرابى موكى تو ذہنوں ميں شبهات جنم لیں گے اور یہ بات کی طور اڑی کے حق میں تبیں جائے گی اور یقیناً وہ خود بھی یہ نہیں جاہے گی کہ اس کے بارے میں کوئی غلط رائے قائم کی جائے اور بے بنائے کیل کے بڑنے کا خطرہ پیداہو۔

しまれることは見ればしなりしままでも

できないというというできないというというとして

all de le legal de legal

はというというというとは、これによりしまんがしむ

شادی کی موزوں عمر کیا ہے

آج کل لڑکیاں بھی اعلیٰ تعلیم حاصل کر کے ملازمت کی خواہاں ہوتی ہیں۔
اس دجہ سے شادی کا دفت بڑھ جاتا ہے۔ اس کے کیا اثر ات ہوتے ہیں؟
شادی کے لئے موزوں عمر کیا ہے؟ یہ ہمیشہ ایک منازعہ مسئلہ رہا ہے۔
دراصل اس کے لئے کوئی گئے بند ھے اصول نہیں ہیں۔
وفت کے ساتھ ساتھ معیار بدلتے رہتے ہیں

معاشرے میں ہمیشہ یہ فیصلہ بغیر کسی اصول کے ہوتار ہا ہے اور اس میں وقت کی ضروریات اور مجبور یوں کا ہمیشہ دخل رہا ہے۔ اس کے لئے لڑکوں اور لؤکیوں کے لئے کڑکوں اور لؤکیوں کے لئے بھی معیار مختلف ہوتے رہے ہیں۔

ایک وقت میں جومنا سب سمجھا جاتا ہے، آج اس سے مختلف ہوسکتا ہے۔ ای لحاظ سے ایک معاشر ہے میں جوعمر مناسب ہے، دوسرے معاشرے میں وہ نامنا سب ہوتی ہے۔

اب سے ایک نسل پہلے اگراؤی کی عمر ہیں ہری ہوجاتی تو سارے خاندان میں خوف کی کی کیفیت پیدا ہوجاتی ۔ اگر وہ کا کے میں تعلیم بھی حاصل کر رہی ہوتی تب بھی والدین کواس کی شاوی کی فکر لاحق رہتی ۔ تقریبوں میں بھی لوگ والدین سے شادی کے متعلق سوالات ہو جھتے ، ان وجو ہات سے جلدی میں رشتے طے آئیڈیل جیون ساتھی 28

اوجاتے ہو بھی کامیاب اور بھی ناکام ہوتے۔

آج كل والدين اورخوداركى كار جان آزادخيالى كاب

مو بوده دور شرب الات اس كے بريكس بيل بوباتيں معيوب بجى الله تحيى، ابده و ن ميں شارى جاتى ہيں۔ آن لاكوں كى طرح لاكياں بى اپنے جيون ساتھى كا استاب خودكرتى ہيں حالا نكه معاشر ہے كے مطالبات اب بى وى بين ليكن خودلاكى اور اس كے والدين كار بحان زياده آزاد خيالى كا ہے۔ اگر فائدان والوں كے طے كئے ہوئے رشتے كومنظور كرنے كا سوال ہوتا ہے تو لاكى فائدان والوں كے طے كئے ہوئے رشتے كومنظور كرنے كا سوال ہوتا ہے تو لاكى كے والدين لوكى كى منظورى بھى ضرورى بجھتے ہيں كيونكہ زندگى لاكى كوئى گزارتى ہے۔ اگر لاكى داخى بين ہيں ہے قواس كے خائدان والے لوكى پركى قتم كا وباؤ ڈالنا ہے۔ اگر لاكى دراخى بيس ہے تو اس كے خائدان والے لوكى پركى قتم كا وباؤ ڈالنا ہے۔ اگر لاكى دراخى بيلى بين دنييں كرتے ہيں۔

ية بواال مسلم كا منت رخ، اب ال كمنفي رخ بحى من جوزياده

- 400 15

شاديون كالقدى نايائيدار موتاجار ما

جوار کیاں اب اپی مرضی کی زندگی گرزار رہی ہیں وہ دراصل زیادہ آزادی
کے بصند مے میں بیستی جاری ہیں۔ اگر خور سے مشاہدہ کیا جائے تو وہ شادی،
ملازمت، اپ گر باراور خاندانی مسلوں جسے نازک فیصلوں کے نشیب وفراز کو
نہیں بچھ کتی ہیں۔

آج کل اڑکیاں گھریلو زندگی کا آغاز کرنے سے پہلے بچھ ہنریا تعلیم عاصل کرنا جا ہتی ہیں۔وہ اکثر خاندانوں میں ٹوٹ بچوٹ ہوتے دیکھ کرخاص طورے برے شرول میں اس نتیجہ پر بینے رہی ہیں کہ شادیوں کا تقدی تا یا ئیدار اوتا جاريا -

ابلا کیوں کو بھی می فکر رہتی ہے کہ وہ معاشرتی طور پر کی قابل ہو عیس لڑ کے بھی ملازمت پیشہ بیویاں پند کرتے ہیں چونکہ اس ذریعے سے نسرف گھر کی آ مدنی بڑھتی ہے بلکہ معاشرے میں بھی وہ پند کی جاتی ہیں لیکن ای مرطے پرینو جوان لا کے لاکیوں سے علطی ہوجاتی ہے اگر ہر عورت خوش رہا عائتی ہے تو امنگوں اور گھریلو ذمہ دار یوں میں تو ازن قائم رہتا ہے۔ حالا تکہ کوئی پیشافتیار کرنا بھی فاندان کے لئے سودمند ٹابت ہوتا ہے۔

لڑکی کے لئے اعلی تعلیم ہونا بھی ضروری ہے

كى زمانے ميں خواتين عام طور سے استانی يازى ہو عتى تھيں ليكن اب بیز مانہ بھی بدل گیا ہے۔خواتین اعلیٰ سرکاری عبدوں اور بڑے بڑے تجارلی اداروں میں بھی اہم عہدوں پر فائز ہیں اور بخو بی فرائض انجام دے رہی ہیں۔ ملی سیاست می بھی ان کی تی جانے لگی ہے۔لیکن ان سب کے لئے اعلیٰ تعلیم ہونا بہت ضروری ہے جس میں اکثر گر بجویش کے بعد تین سے یا بچ سال لگ جاتے ہیں۔اس وقت تک اس کی عر 23 سے 25 برس کی ہوجاتی ہے۔ گریلوکاموں میں سینے سے پہلے وہ کھودن ملازمت کرنا جا ہتی ہیں اور اليے میں ان كى سب سے بوى فكريہ ہوتى ہے كہ شادى كے بعدوہ ملازمت نبيس كرسكيں گی،اس وجہ سے شادى ملتى رہتى ہے۔ شادى كے بعد وہ جلدى مال بنتا نہیں باہتیں۔ بیرب فصلے ان کی پیشہ ورانہ زندگی میں معاون ثابت ہوسکتے

میں لیکن ان کی آئدہ مریلوزند کی پراس کا اثر پڑتا ہے۔ الرکی کی عمرزیادہ ہوجانے پر انگشت نمائی

الركيول كى در عاديال اب عام موتى جارى بي -والدين بحى كي ع صد بعدان کوروز روز کی یادد ہانی کرانا چھوڑ دیے ہیں کیونکہ انجیں سے بے سودنظر آتا ہے۔ ہی دجہ ہے کہ بہت سے فاندانوں می الریوں کوملازمت کی اجازت ہیں دی جاتی اور عرا نے برفورا شادی کردی جاتی ہے۔والدین کو بہ خدشہ بھی رہتا ہے کہ اڑکی کی زیادہ عمر ہوجانے پر خاندان والے ان پر انگشت نمائی کریں گاورائی بھی بغیر دیکھے سے اڑے ہے آ تھے بندکر کے شادی کرنے برداضی نہیں ہوگی۔موجودہ سل کے لوگوں کو یہ خیالات فرسودہ نظر آئیں گے لیکن بزرگوں کی تشویش کو بھی میمرنظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔معاشرتی سائنسدان اور فلفی سرائے دےرہے ہیں کہ جوخواتین بچوں کوائی امنگوں میں رکاوٹ بھی یں وہ شادی ہی نہ کریں بلکہ اسے قدرتی رجان پرزیادہ توجہ دیں۔ اگروہ اپنی امنگوں کو دیا کر خانہ داری میں بڑجائیں گی تو وہ زیادہ نقصان وہ ہوسکتا ہے اس ےافردگی اور نفسیاتی مسائل پیدا ہوسکتے ہیں۔

الیا بھی ہیں ہے کہ ثادی شدہ خواتین نے کارنا سے انجام دیے ہوں بلکہ كارنا عانجام دين والى زياده ترخواتين شادى شده اور بچول والى بى يا-ان كى زندگى من حالات كا بھى اثر موتا بىكى تجھدارخوا تىن ناموافق حالات كو جی موافق بنالی ہیں۔22 سے بیس برس کی عرض شادی اور تیل برس کی عمر تك ايك يادو يج بهت مناسب فاندان ب-

ابانیا کی جی ایک مثال ہے۔20 برس کی عرض اس کا شادی ہولی۔ 21 يرى كى عمر ش اى كا ببلا بجه موااور چوبى برى كى عمر ش دوسرا بجداب 32 برس كى عمر من وه جزوقتى صحافت كالپيشه بھى اختيار كئے ہوئے ہے اور معقول آمنی بھی ہے۔ وہ جز وقتی کام ای لئے کرتی ہے کہ بچوں کی دیکھ بھال بھی كرسكے اورسب خوش بھی رہیں۔

آج كل الوكيال چوبيں عربي كاعرتك تعليم عاصل كرتى بيں۔آپ مانیں یانہ مانیں حقیقت ہے کہ اس عمر کو پہنچنے تک وہ کسی نہ کی مردکوایے لئے پند كركيتي بين-اكثر بيسلسله بجهومه بعدختم بوجاتا ب لين لاكي كواس كاصدمه ضرور ہوتا ہاورای وجہ ے شادی میں اور بھی دیر ہوجاتی ہے۔

ان سائل کا کوئی حل نہیں ہے لین بدایک رجان ضرور ہے۔ ہر فاندان کو ائی ذاتی ،معاشرتی اور جذباتی حالات کے تحت فیصلہ کرنا ہوتا ہے۔شادی ایک مقدى رشت ہے جس كى وى ، جذباتى اور نفساتى الميت عفاظت كرنا موتى ہے۔ شادی کا بندھن توڑ تا تو آسان ہے لین ساتھ قائم رکھنا مشکل ہوتا ہے۔ ماتھ قائم رکھے ہی میں خروخوبی ہے کیونکہ اس سے ایک خاندان تشکیل یا تا ہے جى عىساكدوس كغرفواهاود مدردموتى يل-

عورت كوقدرت في صرف عورت بى تبيل بنايا ب- وه خاندان اور انمانیت کی امین ہے۔ شاید بھی اس کا نصب العین نہیں ہوتاوہ کھاور بھی زندگی مي عاصل كرنا عائتي ب- اكثر خواتين طازمت اور كاروبار بهي كرتي بي اور فاندان کے لئے ایک اٹا شاف ابت ہوتی ہیں۔خواتین میں بہت متعل مزاجی اور

حوصلہ ہوتا ہے۔وقت پر شادی کرنے اور مال بنے ےوہ قدرت لف م - パックンとりが

اس سلسلے میں دیکر ضروری مسائل

بعض لوگول نے این الگ الگ اسٹینڈرڈ بنار کھ جیں اور وہ اپنی زندگیاں ای ڈیلومی یا دہرے نظام کے تحت گزارتے ہیں یاوگ کہنے کوتو بہت مدرداوررتم دل ہوتے ہیں لین شادی بیاہ جے معاملات میں بیدولت کودوسری تمام چزوں پر تے دیے یں۔اس کے علاوہ ایک بنیادی چزیے جی ہوتی ہے کہ اگر والدین نے غربت کی زندگی گزاری ہوتو وہ بیر چاہتے ہیں کہان کی اولاد خوشحال زندگی بسر کرے اس خواہش کے تحت بھی وہ پہوشش کرتے ہیں کہان كى بچوں كرشتے خوشحال كر انوں من ہوں۔

السلط من نوجوان لؤكول كى بهت كم تعدادامير كمرانول من شادى كرنا عائت ہے جبکہان کی نسبت الرکیاں زیادہ امیر گھر انوں میں شادی کی خواہش مند ہوتی ہیں۔شادی کے لئے رشتہ جا ہے،شادی دفتر کے توسط سے طے کیا جائے یا طنے جلنے والوں کی کوشش ے یہی و مجھنے میں آیا ہے کہ دونوں طرف کے فریقین گھر والوں کی حیثیت اوران کی مالی یوزیش کو مرنظر رکھتے ہیں اگر یہ کہا جائے تو غلط نہ ہوگا کہ آج کے زمانے میں روز بروز ہماری برحتی ہوئی ضرور یات اور خواہشات نے ان تمام اوصاف پریردہ ڈال دیا ہے جورشتہ طے کرتے وقت کی زمانے می ضروری اور اہم تصور کے جاتے تھاب ان تمام صفات یردولت کی عادر ڈال دی گئی ہے جوتمام عیوب کی پردہ داری کر لیتی ہے۔اگر ہم این آباد

أجداد كدوركا اورآح كدوركامقابلكري تورشة طكرن كطورطريقول اور ضروریات علی زشن وآ سان کا فرق نظر آئے گا۔ان کے دور عل بیرشتہ طرت وقت کھاور ترجیات ہوا کرتی تھی ہوہ دورتھا کہ جب لا کے اور الاكيان آئي ين عن افي بندى شادى كرنے كى جانب شاذ و تادر عى ماكل موتے تھے۔اگر کی گھرانے می کوئی لڑکا یا کوئی لڑکی اسے گھر والوں کے سامنے اس بات كا اظباركرنے كى بهت كرايتا كدوه ائى پند كے مطابق شادى كرنا جابتا ہ یا جاتی ہو فائدان جریں ایک کرام کے جاتا تھا اور اس کر انے کواچی نظر ے بیں دیکھا جا تا تھالیکن سو کھر انوں میں سے ثایدایک بی ایسا کھران ہوتا موكا جہاں اس م كاواقدرونما موتا موكا ورندر شے طے كرنے كرائض يا تو لا کے اور لاکی کے بزرگوں کے ذے ہوتے تھیاس کام کے لئے خصوصی خواتين موجود مي، جن كا پيشه ي بيه وتا تما اليي خواتين كو" تا كين كها جاتا تما ا يُول كاكام يدود الحاكده معاوض كوش (خواه وه رقم كي صورت يل ويا كيرون اوراناج كي فكل شي) اس تلاش شي ردي تيس كدكي كران عي الاے والوں کولا کی اور لاکی والوں کولا کے کی علاق ہان کا کام بی اچھے رشتوں کی علاقی ہوتاتھا۔

یہ خواتین اور کے والوں کی خواہش اور معیار کے مطابق او کیاں تاش کرتی میں اور شتے کی بات آ کے بر حاتی تھی۔ آج بی کام بیکروں کی تعدادیں عام میرن بوروانجام دےرہے ہیں کین ان بوروز کی کارکردگی اوراس دور کی عائيوں كى كاركردگى على بہت فرق تفا يبر حال اس دوركى عائيں آئے كيمرة

بوروز ے کی گنا بہتر تھیں۔

كزشة دور مويا آج كادور، رشة طي كرتے وقت جن باتوں كاخيال اس دور می رکھا جاتا تھا ایک باتوں کا خیال آج کے دور میں رکھا جاتا بہت ضروری إلى لئے كہ جن بنيادوں ير يہلے رشتے طے كئے جاتے تھو وہ اتى مضبوط ہوتی تھیں کہان کے تحت انجام دی جانے والی شادیاں آج کے مقابلے میں زیاده محلم اور یا تدار مواکرتی تھیں۔اس کا ایک اور اہم اور واضح ثبوت موجود ہ دور میں مشرق ومغرب میں طابق کی بردھتی ہوئی شرح اور عدالتوں میں قائم علیحد کی حاصل کرنے کے ان مقدمات کی تعدادے لگایا جاسکتا ہے جو میاں بوی نے ایک دوسرے کے خلاف قائم کئے ہوئے ہیں۔اس کاواس مطلب سا ے کہ ہماری سوچ اور عمل میں س قدر تضاد پیدا ہو چکا ہے اور ہم اس معاطے کو كتامي كردوزند يول كوتابى ككنار علاكر كوراكردية بي-

وقت کی اہم ضرورت ہے کہ ہم اس بات یر خور کریں کہ آج زیادہ تر شادیاں ناکای ےدو چار کوں ہورہی ہیں؟ اور اکثر کھر انوں می اڑکیاں الجھرشتوں کے انتظار میں میٹے بیٹے اپن عمر کا ایک طویل حصہ یونی کیوں گزار

ان باتوں کا ایک بی جواب ہے کہ اگر بنیادمضبوط اور درست ہوگی تو عمارت جي يائيدار موكى _

رشتہ طے کرتے وقت سب سے اہم اور ضروری بات بہے کہ دونوں گر انوں کا معارزندگی بکساں ہو، اگر لڑکا متوسط گرانے سے تعلق رکھتا ہوتو لا کی کا تاب جی موسط کرانے ہی ہونا جا ہے۔

ائے ساملی خاندان کا انتخاب مسائل اور مشکلات میں اضافے کا باعث بنآ بدونوں كے درميان وى مطابقت كا بھى فقد ان ہوتا ہا كا نتيجہ

الزائي جھڙون کي صورت مين نکايا ہے۔

رشتہ طے کرنے سے پہلے دونوں گر انوں کا خاندانی لیں مظرد یکھنا بھی ضروری ہے اکثر اوقات دونوں گر انوں کے رہی میں روایات اورطور طریقوں ين نمايان فرق موتا ہے۔ الي صورت من بھي وي مطابقت ذرامشكل مى سے پیدا ہوتی ہے کیونکہ دونوں میں سے کوئی بھی اینے رسم و روائ اور خاندانی روایات کور کرنے پرداخی بیں ہوسکتا۔

دونوں فریقین اوران کے خاندانوں کے درمیان دی مطابقت کا ہوتا بھی ضروری ہے اگر ایک خاندان کے لوگ دقیانوی خیالات کے اور دوسرے البرا ماڈرن خیالات کے ہوں تو ایک صورت میں بھی مشکلات پیدا ہو علی ہیں۔ دونوں فریقین تعلیمی لحاظ سے ایک دوسرے کے ہم بلہ ہوں تو ایک

دوس كوزياده بهترطور يريجه سكتے بيل كيونكددونوں كى سوچ تغيرى بوگ-

صورت شكل يل بحى دونون تم يله بون _ اكثر ديكها كيا بكراركا عاب كتنابى بدصورت بو مرازى خوب صورت بى تلاش كى جاتى بى علط رجان ب

اگراؤ کا معمولی مشکل کا ہے تو اے معمولی شکل کی لڑکی بی ملنی جا ہے تا کہ

معاشر عكاتوازن قائم رے۔

جیون ساتھی کے انتخاب میں جلد بازی نہ کریں

معافی طور پرخود عثار ہوجانے کے بعد لڑکیاں اپ معاملات خود طے کرنے کی کوشش کرنے گئی ہیں اور اپ شوہروں کے انتخاب میں بھی خود عثار ہوجاتی ہیں وہ والدین کی پندکو خاطر میں نہیں لا تمیں سوال بیہ کہ کیاوہ ہمیشہ صحیح فیصلے بی کرتی ہیں؟

ہم بڑی تیزی ہے مغرب کی تقلید کردہے ہیں جہاں طلاق بہت عام اور از دوائی زندگی کی خوشیاں مفتود ہیں۔ شادی ہوتے ہی زندگی جہم بنے لگتی ہے اوراس کا انجام طلاق پر پہنچ ہوتا ہے۔

ال افسوسناک حالت زارکی وجوہات بہت ی ہیں۔ آج کی جورت خود مختار بن چکی ہے اور مالی طور پر اپنے پاؤں پرخود کھڑی ہوسکتی ہے۔ اپنی چیش رو لاکے کی مانند آج کی لڑی ناخوشکو اراز دواجی زندگی گزار نے پر تیار بیس فرد پر محاشرہ کی گرفت کر در پڑتی جاری ہے اور اب وہ صرف اس لئے تکلیف دہ ماحل میں رہے کو تیار بیس کہ طلاق کی صورت میں اس پر محاشرہ کی انگلیاں ماحل میں رہے کو تیار بیس کہ طلاق کی صورت میں اس پر محاشرہ کی انگلیاں اختیں گی۔

ان سبباتوں کے کہنے اور کرنے کے باوجود ایک ناکام از دوابی زعر کی مرداور ورت در اور کا کے المناک ہے جاہے کتنے بی بخت دل کیوں نہ ہوں

اگروہ صاحب اولاد بیں تو ان کے بچوں کے ذہنوں پر بڑنے والے زخم زندگی مجرير عدج بيں۔اس لئے برمخص كواسط يہ بات اہم كرووائے جيون سائلي كانتاب على بهت احتياط عكام لے۔

اكثر اوقات كايل يؤه كرفواب و يكف والى لؤكيال طويل قامت اور خوبصورت مردد می کران کے جال میں چنس کران سے شادی رجالتی ہیں۔ وہ والدین سے یا تو مشورہ بیں لیتن یا بھران کے مشورہ رعمل نہیں کرتنی کیونکہ ان كدرميان وى مم تنكى كافقدان موتا جاورنو جوال سل ايخ والدين اور ان كے مشوروں كوقد احت بندانة راردے كرمسر دكردى ب-

ان لا کیوں کی نظریں میں ہوتی ہیں۔وہ مرد کی ظاہری شکل وصورے سے محور ہوجاتی بین اور اس کے اندر کی منفی خصوصیات کا اندازہ بیس کریائیں۔ انہیں یقین ہوجاتا ہے کہ یہ فوہرومرد خدا کی طرف سے ان کے لئے ایک تخد

ایک ذین لڑی کوشادی ے قبل ان سوالات کے جوابات ماصل کرنا

كيام دفعيم يافته

१८ ग्रीरिंग्यार के निर्मा

شادی محض محبت اور تازی موار زنده نیس ره عتی- رومانس اور خوشگوار از دواتی زغرگی کے لئے بہت معمولی بجٹ پردن گزار تا اور دن رات خون بید ایک کرنے بیا مکن فیل کیں ایا تو نیل کہ یمرد کف اے خواصورتی ے More Books Visit: iqbalkalmati.blogspot.com

WWW.AIOURDUBOOKS.COM

ضروریالتماس!

معززخواتين وحضرات!

www.aiourdubooks.net کویپندکرنے کے لئے آپ

کابہت بہت شکریہ! ہماری ویب سائیٹ کامقصد علم وادب کی ترقی وتروی ہے۔ جبیبا کہآپ سب

، جانتے ہیں کہ کتابیں پڑھنے کا شوق دن بدن کم سے کم تر ہوتا جار ہاہے۔اس امر کی کئی وجو ہات ہیں مجانبے میں کہ کتابیں پڑھنے کا شوق دن بدن کم تھے ہوتا جار ہاہے۔اس امر کی کئی وجو ہات ہیں

ن سب سے بنیادی وجہ کتابوں کی بڑھتی ہوئی قیمتیں ہیں۔ ہمارااولین مقصدعوام الناس کواعلیٰ کتابیں

ہ بھی مفت فراہم کرنا ہے۔امید ہے آپ سب ہمارے اس عظیم مقصد کی تائید کرتے ہیں۔ہم www.aiourdubooks.ne) آپ کونیٹ کی وسیع دنیا سے ہرتشم کی کتابیں فراہم کرتے

۔ہم بلامعاوضہ آپ کی اور علم وادب کی بیفد مت سر انجام دے رہے ہیں۔ اس کے جواب میں ہم بے درج ذیل باتوں کی تو قع کرتے ہیں۔

برائے مہر بانی www.aiourdubooks.net کانا م اچھی طرح زہن شین

یں۔ تا کہا گر کسی وجہ ہے سائیٹ گوگل میں نہ بھی ملے توبا آسانی ہماری سائیٹ تک بھی سکیں۔ میں۔ تا کہا گر کسی وجہ ہے سائیٹ گوگل میں نہ بھی ملے توبا آسانی ہماری سائیٹ تک بھی سکیں۔

اگرکوئی کتاب پندائے تواہے 60 یں مہن کے حوابا میں ماری میں میں میں۔ اگرکوئی کتاب پندائے تواہے Share ضرور کریں تا کہ اور دوست احباب بھی اس سے

فید ہو تکیں۔ اس کے علاوہ آپ ہماری سائیٹ چھوڑنے سے پہلے شکر بیادا کرتے جائیں آق ہم اس کے لئے

گزارہوں گے۔

منجانب:به

انتظامیه:www.aiourdubooks.net

وي بين جودولت من كليل ربابو

فائدہ اٹھا کر ہراڑ کی کوایے دام میں بھانے کی کوشش کرتا ہو؟ اگرایی بات ہو بے جاری لڑکی کی آنے والی زندگی بری تی میں كزركى يا بجروه مبريان، رحم دل اور دور ول كے جذبات كاخيال ركھنے والا ہے (کیونکہ مرد کی پیخصوصیات اس کی صورت شکل برحاوی ہوجاتی ہیں) شادی سى فردكوبنا بھى سكتى ہاورمٹا بھى سكتى ہے۔خودائے دى سكون اورمستقبل كى خوشیوں کے لئے ہراؤی کو اینے یارٹنر کے انتخاب میں پختہ شعور کا اظہار کرنا جائے۔ کیونکہاس ایٹمی دور میں اگر بندھن مضبوط نہ ہوتو محبت بہت جلداڑ کر ہوا ہوجاتی ہے۔ لڑکیاں ایک اور جال میں چنس کرا ہے مردے شادی کرنے کورج

فہمیدہ کو بیدد مکھ کر بڑی مایوی ہوئی کہ نہ تو اس کامتمول شوہراور نہ ہی اس كے گھروالے ایک دوسرے كے لئے ياس كے لئے گرم جوشى اور محبت كا ظہار نہیں کرتے کیونکہ وہ سب دولت کمانے میں ہے تحاشہ معروف تھے۔

فہمیدہ ایک خوب صورت اڑکی می اوراس کا شوہردوسری بے جان اشیاء کی طرح اے بھی جانے کی گڑیا سمجھتا تھا اور بیاس بات کی علامت تھی کہ دولت ے ورت بھی خریدی جا عتی ہے لہذااس نے اپنے شوہر سے طلاق لے کرایک موسط خاندان من واليس علي جائے كور جے دى۔

يجور شاديان:

بے جوڑ شادیاں طلاق کی شرح میں اضافہ کا سب سے بڑا سب ہیں۔ بعض اختلافات جلتی پرتیل کا کام دیے ہیں اور ایک فریق کی کمزوری دوسرے کی طاقت بن جاتی ہے۔ مثال کے طور پر ایک تیز وطرار بیوی کو ایک زم مزاح مور سے کی طاقت بن جاتی ہے۔ مثال کے طور پر ایک تیز وطرار بیوی کو ایک دوسرے کی شوہر ل جاتا ہم اگر اختلافات شدید ہوں تو دونوں رفیق ایک دوسرے کی آگھوں میں آئے تھے ال کرنہیں دیکھتے۔ بعض بے جوڑ شادیوں کی مثالیں ہے ہیں۔

ایک زیادہ بولنے والے کی شادی کم بولنے والے سے ہوجائے، ایک مطلبی کی شادی بہت زیادہ فجر گیری یا گلہداشت کرنے والے سے ہوجائے، ایک مطلبی کی شادی خدا کے منکر سے ہوجائے، ایک دانشور کی شادی خدا کے منکر سے ہوجائے، ایک دانشور کی شادی حابال سے ہوجائے وغیرہ۔

بعض اوقات الركوں كا خيال ہوتا ہے كہ شادى كے بعد مردائے نہ ہى خيالات اور عقيدہ تبديل كرلے گا۔ نسبہ ایک اعلیٰ تعلیم یافتہ باروز گارلز كی تھی اسے یقین تھا كہ اس كا تعلیم یافتہ مگیتر جولڑ كيوں كی ملازمت كے خلاف تھا شادى كے بعد اپنے خيالات تبديل كركے اسے ملازمت جارى ركھنے كی اجازت دے دے گا۔ لیكن اس كی تمام خوشا مرببرے كا نوں سے تكرا كروائيں آگئ بھركئ جھڑ يوں كے بعد بالآخر انہوں نے علیمدگی كا فيصلہ كرلیا۔

شادی کے بعد لڑی شوہر کے خاندان کا حصہ بن جاتی ہے اور اس کی انفرادیت کم ہوجاتی ہے۔ چاہے وہ اسے پند کرے مردا پنے والدین کا چیتا ہوتا ہے اور ان کی از دواتی زندگی میں لڑکے کے والدین کی والدین کی مداخلت روز مرہ کامعمول بن جاتا ہے۔ بھی بھی لڑکا تو تعلیم یافتہ ہوتا ہے گین مارکا خاندان غیر تعلیم یافتہ ۔ لہذاوہ بہت تنگ نظر ہوتے ہیں۔ لڑکا مال کے بلو

ے بدھا ہوتا ہے ایک ذین لاکی شادی سے ال اس بات کا بھی جائزہ لی ہے كرة يادونون خاندانوں كے لي منظرا يك جيے بي يائيس-

مخلف فرق سے معلق رکھے والے لڑکے کے والدین ابتداء سے ہی ائی بہو کے خلاف محاذبتا لیتے ہیں۔ اس لئے عطندی کا تقاضا ہی ہے کہ دونوں شادی کے بعد والدین سے علیحدہ رہیں کم سے کم اس وقت تک جب تک بہوا ہے ساس،سر كادل بين جيت ليق ستم ظريفي كى بات توب كدا ہے جوڑےكى شادی بھی کمخیوں کا شکار ہوجاتی ہے جن کے خیالات یا شخصیات ایک جیسی ہوں اگر دونوں عی خواہش سے یر ہول یا ایک دوسر نے پر حادی ہونے والی طبیعت رکتے ہوں تو بہت جلد دونوں ایک دوس سے پر چینے لکیں کے باایک دوس سے پر کھنگ کر برتن توڑ نے لکیں گے اور بھا اول کو محظوظ ہونے کا موقع فراہم کریں ك_نوجوان لركول كي ش يبهتر بكره وفادى على ايدوالدين يا 火になりるっちのという

منكني ضروري بياغير ضروري؟

ثمین کی ملی اس کے رشتہ کے بھا کے بینے سے طے یائی۔اس کے بعد کھاڑے کے در روزگار نہ ہونے اور دوس سائ کی تعلیم کے مل ہوجانے كانتظاري جوسال كي طوالت اختيار كركتي اس دوران دونو ل خاندانو ل ش مخلف غلط فهمال بيدا موس جن كي وجه علا خربيد شداوت كيا مينكا كهنا ے دمنگی او نے کے بعد شادی کے سلط میں مجھے اور میرے گھر والوں کو بہت ى مشكلات كا سامناكر ما يزار على في عنى أو في اورشادى كاورمياني وقفه جس

اذیت میں گزرااس کا انداہ کرنا مشکل ہے۔ یہاں تک کہ میں لوگوں کی طرح کے باتی سی سن کرائی نگ آئی کہ میں نے خود کشی کی کوشش بھی گی۔اس کے بعد خدا خدا کر کے بالآخر میری شادی ہوگئی لیکن شادی کے بعد جب بھی میری ساس یا نندوں کے ساتھ کی بات پر اختلاف ہوتا ہے تو جھے یہ ہی طعنہ سنے کو ملک ہے تم تو اب تک اپنے سابقہ مگیتر سے لمتی ہواوراس کو یا دکرتی ہو۔اس کے علاوہ جب بھی میں میکے جاتی ہوں تو میر سے سرال والے جھے کہتے ہیں کہ تم وہاں اپنے سابقہ مگیتر سے لئی ہواوراس کو یا دکرتی ہو۔اس کے علاوہ جب بھی میں میکے جاتی ہوں تو میر سے سرال والے جھے کہتے ہیں کہ تم وہاں اپنے سابقہ مگیتر سے لیک کرتا تی ہو۔

ہارےمعاشرے یں موجود بہت سےدوس نےودسافتدر سم وروائ کی طرح "متلنى" بھى ايك نہايت علين معاشرتى مسلے كاروپ اختيار كرچكى ہے۔ ظاہری طور پرتو یہ یا مج حرفی چھوٹا سالفظ "دمنگنی" اینے اندر گھا کہی اور مسرتوں ك ايك رنگ يرنگ دنيالت بوئے كين اگراس كا دوسر البيلود يكها جائے تو اكثرد منكني" يربح والى د هولك كى تفاي أنسود ل اور أبول كاروب دهاريتي ہادراکٹر منگنیاں شادی میں بدلنے سے پہلے بی ٹوٹ جاتی ہیں۔ابیا کیوں ہوتا ہے؟ کون قصور وار ہوتا ہے؟ اور اس کے چھے وہ کون بے وال کار فرما ہوتے ہیں جن کی دجہ سے خوشیوں اور جا ہوں سے جوڑے گئے بیر شے تھیل ے پہلے ہی ختم ہوجاتے ہیں۔اس کی ایک نہیں گئی وجوہات ہیں جنہوں نے مثلی كوايك حاس ين معاشرتى مسله بناديا ب-اس من كوئى شك بيس كرشادى كا يبلا مرحله "منكني" اورآخري مرحله رحمتي عي موتا بيكن بعض قباحين اس خوشگوار کھے کی تھیل سے پہلے اپناز ہر پھیلا دیتی ہیں جس کاخمیاز واکثر پورے

خاندان كلو بمكتناية تا ٢ ـ دراصل مختلف خاندانو ل مين شادى اورمنكني كا درمياني عرصه مخلف بایا جاتا ہے کہیں اے صرف محض رسم کے طور پر نبھا کرشادی کی راہ ہموار کی جاتی ہاور کہیں منتنی کوئی کی سالوں پرمحیط کردیا جاتا ہے۔اس میں بے جاطول دینے والوں کا تناسب زیادہ ہے تاہم وہ اس کے لئے مختلف جواز اور حلے بہانوں کور اشتے رہے ہیں۔

لڑی والوں کے یاس لڑی کی ناممل اور جاری تعلیم کے علاوہ شادی کی تیاری کا بہانہ ہوتا ہے تو لڑ کے والے لڑ کے کے معاشی استحام اور بھی بہن کی شادی کوذر بعیر طوالت بتاتے ہیں لیکن میتمام وجوہ اہمیت کے اعتبارے اس قدر ناگزینبیں کہ دو خاندان انظار کی سولی اور دو دل ایک دوسرے کی جاہ میں دھڑ کتے ہوئے بوڑ ھے ہوجا ئیں۔ یہی بیں بعض اوقات یہ بے جاطوالت منکئی كے خاتے كا سبب بھى بنتى ہے كيونكه اس دوران ميں لڑكاكى سبب لڑكى سے منفر بھی ہوسکتا ہے جاہے وہ کوئی عامیانہ ی وجہ ہی کیوں نہ ہو۔ پی خیال بھی خارج از امكان نبيس كہ لڑكاكى اور لڑكى ميں دلچيى لينے لگے۔ يەخدىشەصرف لڑكےكى طرف ہے ہی نہیں لڑکی کی جانب ہے بھی لاحق ہوسکتا ہے کیونکہ بعض اوقات الجهرشة كي موجود كي من والدين ساري رشته داريان اور ساري اخلاقيات كو يس پشت دال كرمنكى تو روية بير

جیون ساتھی اور زندگی کی شروعات

"جيون سالهي"اك ايالفظ ع جي كي برانيان كي زند كي مي ايك فاص اہمت اور مقام ہے۔ شادی لڑ کے کی ہویالڑ کی کی، نی زندگی کی شروعات کا تصور اورایک عے گھر میں انجانے لوگوں کے ساتھ تعلق قائم ہونے کا عجیب سااخساس دونوں کے دلوں میں موجودر ہتا ہے کین (الا کے کے مقابلے میں) ال کی کے دل ودماغ مي مع جلے جذبات كا غلبر متا ب- ايك طرف جہال اسے فى زندكى شروع ہونے کی خوشی اور زندگی میں ملنے والی ذمہ دار یوں کا احساس ہوتا ہو ہیں یراے طرح طرح کے فدشات بھی ہوتے ہیں فاص طور پرایے شوہر کے بارے میں شادی کے وقت تک کھوزیادہ نہ جان یانے والی لڑکیاں تو ایک طرح كے انجانے سے خوف كا شكار رہتى ہيں اور شادى كے بعد بھى اگر اس لڑكى كے مال، باب، بھائی اور بہن وغیرہ اس کے دل ور ماغ میں موجودان وسوسول کو دور كرنے كى كوشش نبيں كرتے تو نئ شادى شده الركى كى زندگى بين سائل جنم لينے لکتے ہیں جواس بات کی طرف واسے اثارہ کرتے ہیں کہ ثادی سے پہلے بھی اور خاص طور پر شادی کے بعدار کی کے مال، باب، بھائی اور بہن اس کے ساتھرویہ الوکی کی زندگی کو خوشیوں اور مرتوں کی شاہراہ پر گامزن بھی کرسکتا ہے اور پریشانیوں اور تکالف کے نفتم ہونے والےسلسلے کی طرف بھی کرسکتا ہے۔

یکھلوگوں کی از دوائی زندگی بیار دمجیت کا گہوارہ بن جاتی ہے تو دوسری جانب کھ لوگوں کی از دواجی زندگی مختلف سائل کا شکار ہوجاتی ہے اور نتیجہ علىدى ياطلاق تك چلاجاتا ب- أخراس كياكيا وجب يبات سب جائة یں کہ کی بھی شادی کے کامیاب ہونے کی سب سے بڑی وجہ میان اور بوی ك درميان وي اورجماني مم آجكى اورجماني مودكى كى خوامش اوراس كو بوراكرنے يا (ايك دوسرے سے) مطبئن ہوتا ہے۔ سے بھی شادی شدہ جوڑے میں سے کی ایک فریق کو بھی اگر اس کی مرضی اور خواہش کے مطابق اس کے بارشر سے جسمانی آسودگی حاصل بیس ہوتی یا کوئی تھی رہ جاتی ہے تو ان دونوں ك درميان مينش ير صفائق إدران كى زندكى مي خوشيوں كے پھول كھلنے كے بجائے فاصلوں كى دراڑيں برئے نے لئى ہيں۔

کسی بھی اڑی میں از دواجی تعلقات کا نظریداس کی اپنی قیملی اور قیملی کے افراد كرويوں ير مخصر موتا ب الركوں كى نسبت الركياں ائے گھر كافرادكى ازدوائی زندگی اور ازدوائی تعلقات برزیاده نظر رکھتی بین اور ایے ماں باپ كعلاده اين بهاني اور بهاني بهن اور بهنوني وغيرهسب كي از دواتي زندگي اور ان كار ات وه اين دى مى محفوظ كرتى رئى ب

ای طرح کی بھی عثادی شدہ لاکے کے باعثان کی فیلی کے دیگر افرادی از دواجی زندگی دراصل اس کے سامنے مثال کی ی دیثیت رکھتی ہے جن كار اناس كول اوردماغ يربهت زياده يوسق ال . آ يخ دراال بات كاجائزه ليتي بن كدار كى تح كروا ليان كى شادى

كاميابياناكام بونے كى صديك ذمدداد بو عقي بيں۔ الی بھی اوک کی زندگی میں پہلا سل رول ماؤل Male Role کی بھی اوک کی زندگی میں پہلا سل رول ماؤل (Model) كاباك بوتا م بوكموف الكاباك بي بيس بلك ال كا مال كا شوہر بھی ہوتا ہے۔ لڑکی این باپ کے رویے علی جو کہوہ اس کی مال سےروا رکھا ہے۔ شماانے متعقبل کے شوہر کی جھلک دیکھتی ہے۔

جيا كاسبات عظامر موتا اور حقيقت على جى باي اور شومردونول كو مارى دنياض ورت كازمما اور مجااور ماناجاتا بان على عايك كوشادى ے ال اور دوسرے کوشاوی کے بعد۔اس عظم نظر بیالک سلم حقیقت ہے كالوى كالمخصيت كي تعير على اللهات كاكردارسب الممم

وہ لڑکیاں جوائے باپ کے زیرسایہ پرورش یاتی ہیں اوران کی محبت اور جربور تجد البيل ملى بن وه يدى موكر باصلاحيت مونهار اور يراعماد شخصيت كى مالك بنى بيرالين لوكيال چونكداسية والد عدوستانه ماحول مى تفكوكرنے ك عادى مولى بين اس لي وه ايخ شويركو بحى الناجيرين دوست تصوركرتي بين اوراس بالكل دومتانه ماحول عن اسيخ خدشات اور خيالات بتاتي رجتي بي ماتھ بی اس کے منائل بھی دریافت کرتی وہی ہیں جس کے باعث ان دونوں ك درميان بهت عي يراع داور دوستاندريليفن شي قائم موجالى إلى ك علادہ آ ہی سے باعث ان کے جسمانی تعلقات بھی خوشکوارر ہے ہیں جس کے باعث ان کی زعر کی خوشیوں کا گہوارہ بن جاتی ہے۔ جكددوسرى جانب اگراؤكوں كے باب خت اور درشت رو بے كے حال

ہوں تو صرف اڑکیاں ہی ہیں اڑکوں کی نشو ونمایر بھی منفی اثر ات پڑتے ہیں۔ایے ماحول میں یرورش یانے والی اڑکیوں کے لئے ان کے باپ کی حیثیت ایک ڈکٹیٹر كى ي مولى إوروه مروقت خوفز ده اور مهى رئى بي اورالي لا كول كز بنول میں شوہر کی حیثیت دوست یا ساتھی کی نہیں بلکدان کے مالک کی می ہوتی ہے جس كىتمام خواہشات كى بجاآ ورى ان كے لئے فرض ہوتى ہے۔ان كى اى سوچ كے باعثان كازدواجي تعلقات غلطراستول يرجا نكلتے بيں يہاں تك كے جسماني قربت کے کمات بھی ان کے لئے محبت اور جاہت کے بجائے ڈر اور خوف کی ماندہوتے ہیں جس کے باعث ان کے شوہر ان کونا بیند کرنے لگتے ہیں اور اختلافات مزيدشدت اختياركر ليتية بين جبكه بعض مرتبه شوهرا كريمجهدار بهوتؤوه ايني بوی کواس کے ماضی سے نکال کر حال اور مستقبل کی محبت اور اعتماد سے جری دنیا مين ربخ كاطريقه بحربورطريقے سے سكھا كرزندگى كزارنے كانچے راسته دكھاديتا ہادران کی از دواجی زندگی خوشیوں اور مسرتوں سے برجاتی ہے۔

الي الركيال جن كاليملي بيك كراؤ غربت مضبوط موتا إوروه آزاد ماحول میں زندگی گزارتی میں وہ شادی کرنے کے لئے اپنے سے کم یو سے لکھے، كم حيثيت اور مالى طور يرغير متحكم إلوكون كوتلاش كرتى بين تا كمشادى كے بعد ان یرایے خاندان اور این امارت کا رعب ڈال کران براینا حکم چلاسکیں۔ ان کے برعلس وہ لڑکیاں جن کے والد چھوٹی عمر میں انقال کرجاتے ہیں یا کی اور سبب ان كرائے كے بغير يرورش ياتى بي اور سارى زندگى اسے باك محبت اور تحفظ کے لئے ڈرتی میں وہ اے طور پرا سےمردے شادی کرنا بند کرتی میں

جومیجور ہواوران سے بحبت کرے بلکہ ان کی تفاظت بھی کرے۔ الی او کیوں کو کہ جنہیں زندگی میں اپنیاب کی طرف سے بوری توجداور محبت می ہویا ایک اڑکیاں جنہیں ان کے باپ نے بھی بیارنہ کیا ہو ماراصرف يبى مشوره بكروه ايى زندگى ش آنے والے دوسر في اين شو بركو انے باپ سے ندملا میں کیونکہ بیضروری نہیں ہے کہ اگر ایک مخف برایا اچھا ہوتو

دوسراجی ویای مور

ایک از کی کی زندگی میں باپ ہے بھی پہلے اس کی ماں کا کردارہ تا ہے۔ بھین میں ہراؤی بری ہوکرانی ماں جیسا بننے کا خواب دیکھتی ہے۔لیل جیسے جے وہ بڑی ہوتی ہاں کے خیالات میں تبدیلی آئے تی ہے۔اے این مال کی پرسنالٹی (شخصیت) میں متعدد خامیاں نظر آنے لگتی ہیں اور انی عقل کے مطابق اپنی زندگی سے ان خامیوں کو تکا لئے کی کوشش کرتی ہے لیکن اتفاق یا قسمت ے وہ بھی ان بی غلطیوں کو دہرانے لگتی ہے جو کہ اس کے نزو یک اس کی ماں کیا کرتی تھی۔ویے بیکوئی تھبرانے والی بات ہر گزنہیں۔اگر کی لڑکی کی ماں آزاد خیال اور برکام این مرضی ے کرنے کی عادی ہواور مردول ے دوئی كرتے ميں كوئى قباحت محسوى نہ كرتى ہو بلكہ مردحفرات كے ساتھاس كے خوشگوار تعلقات ہوں تو اسی اڑکی کے خیالات بھی مرد حفرات کے بارے میں ذرالبرل بی ہوں گے اور اس کے نزدیک مردوں سے دوئی کرنا کوئی معیوب بات نہوگی اورائی اس بات کے باعث اس کے اغر خود اعمادی بر صوائے گی اوروہ کی بھی تخص ہے بات کرتے وقت کوئی مشکل محسول نہیں کرے گی۔الی

الركى كے لئے شو ہركا اليج صرف اور صرف ايك التھے دوست كا ہوتا ہے كى و كثيثر يعنى ايى مرضى مسلط كرنے والے كائبيں۔

الوکی کو از دوائی تعلقات اور جسمانی آسودگی سے متعلق اس کی ماں بتادی ہاوروہ مائیں جواں بات کو جھتی ہیں وہ اپنی بیٹیوں کواس متعلق مائل اور ان سے تمنے کے متعلق بھی طریقے بتاتی رہتی ہیں۔ شادی شدہ الركول كى ايك برى تعداد كے خوشكوار زندگى كزارنے كى سب سے برى دجہ بى ہے کان کے این شوہروں کے ساتھ تعلقات نہایت خوش گوار ہوتے ہیں۔ لیکن ایسی ما میں جوایی بیٹیوں کواز دواجی تعلقات ہے متعلق کھے بتانے ے کریز کرتی ہیں اور دیکر جسمانی سائل کے بارے میں آگاہ بین کرتیں ان کی بٹیاں شادی کے بعد بھی از دواجی تعلقات قائم کرنے سے خوفز دہ رہتی ہیں جس کے باعث ان کی زندگی می سائل جم لینے لکتے ہیں۔ اس کے علاوہ شادی شدہ بڑا بھائی یالئری کا ہم عمر بھائی بھی لڑکی کے لئے مردول کے بارے میں سوچ قائم کرنے میں نمایاں کرداراداکرتے ہیں۔ایا بھائی جولاکی سے برا ہویا ہم عمر ہولین اس سے فری ہواور اس سے مخلف موضوعات يربناروك توك مفتكوكرتا بواس كى وجهال كى كول عمردول كے متعلق خدشات اور وہم وغيره نكل جاتے ہيں اور وہ اپے شوہر وغيره سے بھی ہر موضوع پر گفتگو کر لیتی ہیں۔ بتا کی تھراہٹ یا خوف کے جس کے باعث وہ دونوں ای پریشانیوں کا مناسب حل تلاش کر لیتے ہیں اور ان کی زند کی خوشکوار - C15

جبوہ الرکیاں جن کے بڑے بھائی جیشہروک ٹوک اور ڈانٹنے میں لگتے رجے ہیں۔ ڈر بوک اور خوفردہ رہتی ہیں اور اپ شوہر کے سامنے کھے کہنے کا تصور جي بيل رغي -

مال کی طرح بوی بہن بھی کی لڑی کی زندگی عی رول ماڈل اوا کرعتی ے۔ لاک عموماً بدی بہن ہونے کی صورت علی این شادی شدہ زندگی کا کوئی بھی ملدب سے پہلے اپی بہن سے دسکس کرتی ہے۔ لیکن بہت کی بہنیں جنہیں ائی چوٹی بہوں سے کی بات کی صد ہوتی ہے ایسے موقعوں سے فائدہ اٹھا کر انہیں غلطمشورے دیتی ہیں جس کے باعث ان کی زندگی سے سکون اورخوشی ختم ہوجاتی ہے اور پریشانیاں اور الجھنیں جگہ لے لیتی بین اس لئے اپنی جمن وغیرہ ے مثورہ کرتے وقت اس بات کا بھی خیال رکھیں۔

بات صرف اتن ی ہے کہ فی شادی شدہ اڑی کے دماغ میں اسے شوہراور اس كروالوں كمتعلق طرح طرح كے خيالات جنم ليتے بي اور اگران خالات كومناسبطريق عدماغ عند تكالاجائة وه از دواجي زعركي يس مثكات بيداكر في لكتي بن اورتعلقات عن بكاز بيدا بوف لكتاب الل شوہرکوچا ہے کہوہ اپنے دماغ علی بیات صاف رکے کہاڑی دوم ے گراور ماحول سے آئی ہاورا سے اوراس کے گروالوں کے ساتھ ایڈجسٹ كرنے من تھوڑ اوقت تو لگے گاس لئے اگروہ بلاوجہ كى تى كے بجائے بارومجت ے اے سجھائے اور ایے گر اور گر والوں کے متعلق اے گائیڈ کرتا رے تو زندگی میں جا بتوں اور خوشیوں کے پھول جاروں طرف کھل اٹھیں گے۔

محبت کی شادی

ترتی پندادر محبت کی شادی کے حامی خوا تین وحضرات کا یہ کہنا ہے کہ شادی کا فیصلہ کرنا خالعتا فرد کا ذاتی حق ہادر کوئی بھی دوسر افخض خواہ وہ اس کا کتنا بی عزیز ، مہر بال یا دوست یہال تک کہ والدین بی کیوں نہ ہوں فرد کاحق اس میں بین چھین سکتے ۔ یہال دوسرا مکتبہ فکر ان سے اختلاف کرتا ہے ان کے مطابق شادی صرف دوا فراد کے بند حن کا نام نہیں بلکہ یہ دوخا ندانوں کا معاملہ مطابق شادی صرف دوا فراد کے بند حن کا نام نہیں بلکہ یہ دوخا ندانوں کا معاملہ

میاں یوی کے درمیان خوشگواریا ناخوشگوار تعلقات کا اثر ہراہ راست دونوں خاندانوں پر بھی پر تا ہے البذا کی کواس بات کی اجازت نہیں دی جاسکی کہ دوصرف اپنی خواہش کی تخیل کے لئے پورے خاندان کا نظام درہم برہم کردے۔ یور پی ممالک میں چونکہ خاندانی نظام جاہ دیر باد ہو چکا ہے دہاں ای لئے اے معیوب خیال نہیں کیا جاتا۔ کیونکہ اس سے ماں ، باپ یا خاندان کے متاثر ہونے کا کوئی خطر ہیں ہوتا پند کی شادی کی حایت کرنے والے اس جواز کو دقی خود پر درست مان بھی او بیا کرتے ہیں ان کا کہنا ہے کہ اگر اس جواز کو دقی طور پر درست مان بھی لیا جائے تو اس بات کی کیا حائت دی جا کتی ہے کہ طور پر درست مان بھی لیا جائے تو اس بات کی کیا حائت دی جا کتی ہے کہ دالدین جو فیصلہ کریں اس می خاندان کے متاثر ہونے کا امکان ند ہے ادرائی

بیشتر مثالیں سائے آئی ہیں کہ ماں، باپ نے لڑکی یالا کے کی اپنی پندے شادی کی اوروہ تاکام ثابت ہوئی۔ بیطقہ والدین کی جانب سے شادی کوذاتی مفادات یانا کی سکین کانام دیتا ہے۔اس طبقے کے خیال میں بعض والدین اپنی اولاد کوائے مفادات کے حصول کا ذریعہ بچھتے ہیں وہ ایسی جگہانی اولاد کی شادیاں کرنا جا ہے ہیں جہاں مالی یا کوئی اور فوا کد حاصل ہونے کی امید ہو جبکہ بعض والدين بچوں كى شادى كو خالصتاً ابنا حق سجھتے ہیں اور اپنے بچوں پر فیلے ملط کے اپنی انا کی سکین کرتے ہیں اور ایے والدین سے جب ان کے اس رویے کے بارے میں یو چھاجاتا ہو ان کاعموماً جواب سے موتا ہے کہ انہوں نے بچوں کی پرورٹ کی ہے بچین سے لے کران کی تمام مکن خواہشات کا احر ام كيانبيں بر هايا لكھايا كياان كا اتا بھي حق نبيں كدوه مرضى سے اپنے بچول كى شادی کر عیس بعض والدین ایسے موقعوں پرانی ان مجبور یوں کا بھی ذکر کرتے ہیں جن کا انہیں اپنے رشتہ داروں کی جانب سے سامنا ہوتا ہے اور شادی نہ كرنے كى صورت يلى عزيز واقارب كے كھوجانے كا انديشہوتا ہے۔وہ اپنے فاندانی نظام کو بچانے کی جدوجہد میں اولاد کی خواہشات تھرانے پر مجبور

مال على على كے جانے والے ايك تجربے كے مطابق دونوں طبقے ايى ائی جگ اڑنے عل مصروف ہیں کین تیزی سے ٹوٹنا ہوا خاندانی نظام اس بات كى طرف اشاره كرتا بك مارے معاشرے مى پنديا مجت كى شاديوں كا رجان بچلے 20 سالوں کے مقابے می تقریباً کا زیادہ ہوا ہے۔ جسے جسے

تارے ہاں خواندگی کا تاسب بر ھرہا ہے ویے بی پند کی شادیوں میں بھی اضافہ ہوا ہے متعدد فائدان سامنے آئے ہیں جنہوں نے اپنے روایوں میں نا قابل یقین صد تک کیک پیدا کی جو بھی خاندان کے باہر شادیوں کا تصور نہیں كتے تھا جالياكنے يرجوديں۔ محبت کی شادی سے متعلق مختلف آراء

محبت کی شادی کے بارے میں خلف لوگوں کی مختلف رائے ہیں۔ بعض دانشور مجت کی شادی اور پند کی شادی میں بھی فرق کرتے ہیں۔ان کے خیال میں پند کی شادی والدین کی رضا مندی ہے بھی ہو عتی ہے اکثر جگہوں پر اور عام طور پر قری رشته داردل ش ایی بی شادیان بوتی بین جس می دونون فریق یعن لڑکا اور لڑکی ایک دوسرے کود کھے سے ہوتے ہیں اور ایک دوسرے کے بارے می زم گوشہر کھتے ہیں اور ممکن ہے کہ عمر کے اعتبار سے ایک دوسرے ے قریب ہونے کی بنایروہ شادی کے لئے وی طور پر تیار بھی ہوں لیکن چونکہ جذباتی لگاؤایک صدے زیادہ بیس ہوتا اس لئے وہ اس کا ظہار نہیں کرتے اوروہ اس كے لئے تيارد بے بين كداگرايان بھي ہواتواس سےكوئى فرق بيس پڑے گا يهال" تونبيس اور سي اورانبيس اورسي والى كيفيت بوتى بيكن برحال يندكا عذبه و وورونا ع

تاہم چھ دانشوراس سے اختلاف کرتے ہیں ان کے خیال میں ایک شادى كويند كاشادى نبيل كهاجا سكتا-ات رضامندى كى شادى كهاجائ كايند كى شادى دى ہے جوفر دخاص جذباتى لگاؤ كے بعد كرتا ہے اوركى اور جگه شادى

كرنے يرتيار بيں ہوتا۔ بہر حال عام طور ير ہمارے ہال محبت يا پندكى شادى وہی بھی جاتی ہے جس پرلڑ کی یا لڑکا اصر ار کریں اور والدین کواس عد تک مجبور كردين كدان كياس اولادكى بات مانے كے علاوہ كوئى جارہ ندر ہے۔ ایک معروف بروفیسر کی رائے علی عارے ہال محبت کی شادی کا تصور مغرب کے مقابے میں نہ ہونے کے برابر ہاور اس کی وجہ ہمارا معاشرتی، ندہی،افلاقی اور تہذی معیارے جو ہر لحاظ ے مغرب سے مخلف ہے۔ ہمارا معاشرتی دُهانچه نوجوانون کوان بات کی اجازت نیس دیا که وه شادی جیسا اقدام ایی مرضی منشا کے مطابق اٹھا عیں۔ یہاں فرجی اقد ار بحثیت مجموعی دیگر اقدار برحاوی بی اور اسلام نے چھے تھے کر دوستیاں لگانے ے مع فر مایا ے جبر محبت کی شادی خالصتاً خفیہ تعلقات کی بنیاد پر قائم ہوتی ہے۔ان کی رائے عن ایے افراد جو پندی شادیاں کرتے ہیں یااں پراصرار کرتے ہیں بذات خوداندرے کی طور پرمطمئن نہیں ہوتے۔ان کی پرورش اس ماحول میں ہوئی ہوتی ہے جہاں خفیہ دوستیوں کو تبول نہیں کیا جاتا البذا فطری طور پران کے اغرایک غلط الدام الخانے کا حال موجود ہوتا ہے۔ وہ فود بھرے ہوتے یں کہان کا یمل معاشرے سے مطابقت نہیں رکھا۔ لیکن چونکہ جذبات کی پی آ عمول ير بندى موتى إورجذ باتيت ديكراحامات ير جمائى موتى إلى لے وہ کی کی بات منے پر تیار نہیں ہوتے۔ پروفیسر کی رائے میں محبت کی اکثر شادیاں تاکای سےدوچار ہوتی ہیں اور جو بظاہر کامیاب نظر آ رہی ہوتی ہیں ان كے بي جي ال محود كاراز جميا ، وتا ، دونوں افرادا يا ال كمل كے خود

ذمه دار ہوتے ہیں اس لئے ایک دوسرے کی ناپندیدہ باتوں کو بھی برداشت کرنے پر مجبور ہوتے ہیں اور اے مجھونہ تو کہا جاسکتا ہے لیکن کامیاب شادی کا منہیں دیا جاسکتا۔ نام نہیں دیا جاسکتا۔

ایک بہت بڑے اور اخبار کے ایڈیٹر کے سامنے بیسوال رکھا گیا كدكيا بندكى شادى كامياب زندكى كى ضانت بتو انبول نے كہا كه مارے ہاں 3 فیصد ایے لوگ ملیں گے جو یہ دعویٰ کرتے ہوں کہ ان کے درمیان بھی زندگی میں جھڑے کی نوبت نہیں آئی اور بہت ممکن ہے کہ وہ این اس دعوے من مبالغدة رائى سے بھى كام لےرب بول كين اگراسے بچ بھى مان لياجائة اس كامطلب يهواكه مارے بال صرف 3 فيصد لوگ كامياب زندگى كر ادر ب ہیں جبکہ 97 فیصد تاکام ازدواجی زندگی کاشکار ہیں۔ میرے خیال میں اختلاف شعور کی علامت ہے اگر دوافرادید دعویٰ کرتے ہیں کہان کے درمیان بھی کی مسلے يراختلاف نبيس مواتو ماتو وہ جھوٹ بول رے بيں ما پھر كى ايكى كائى كوئى رائے نہیں ہے۔ محبت کی شادی میں اختلافات کا تناسب برصنے کے زیادہ امكانات موتے يال مل نے آج تك محبت كى شادى كوكامياب موتے نبيل ويكها_اس كى ببت سارى وجوبات بي-

توقعات يريوراندارنا

پندکی یا محت کی شادی کا سب سے بردا مسلہ جوسا منے آیا ہوہ یہ کہ عام طور پر دونوں افراد ایک دوسرے کی تو قعات پر 60 فیصد بھی پورانہیں اترتے۔ شادی سے قبل انہوں نے ایک دوسرے سے لامحد و دوتو قعات وابستہ کی ہوتی ہیں

ایک دوسرے کے لئے جان سے گزرجانے کے عہدو پیان کئے ہوتے ہیں لیکن عملى زندگى من قدم ركھتے بى ان يربي حقيقت آشكار موتى ب كدوه محض جذباتى باتیں تھیں اور حققی دنیا میں اس کا کوئی وجود نبیں ہے۔ محبت کی شادی میں چونکہ الوكيال زياده مشكلات كاشكار موتى بين اور زياده قرباني دي بين اس لي وه انے ساتھوں سے اتا ہی صلیحی ماتلی ہیں جبدمرداس سلسلے میں استے حساس واقع نبيس ہوتے اور وہ نے پيداشدہ حالات كا ذمه دار كورت كو بھى برابر كاتصور

دهوكدوى اوري كى كااحساس

اگر دونوں افراد ایک دوسرے کی تو تعات پر پورانہ اڑیں تو برگمانیاں برصالتی ہیں۔دونوں برخیال کرتے ہیں کہاےدوسرے فریق نے دھو کہ دیا ے۔ ساحال خواتین می زیادہ شدت کے ساتھ موجود ہوتا ہے۔ دونوں اس احال کوایک دوسرے پر بے شک ظاہر نہ کریں لیکن اغرونی طور پر وہ توٹ چوٹ کے مل سے دو جارہوتے ہیں۔ان دونوں میں سے کی ایک فریق نے اگرزیادہ قربانیاں دی ہوں اور گھر والوں یا خاندان والوں سے بعاوت کی ہوتو اس کی ان حالات من بے بی صدورجہ بر حجاتی ہا سے بند نظرآتے ہیں۔طبعت بے جین رہتی ہے۔ چرچ اپن حراج کا صدین جاتا ہے اور بلاوجہ ایک دوسرے پر غصہ اتارا جاتا ہے جبکہ بیصور تحال عام طور پر والدین کی پندے کی گئی شادی میں بہت کم ہوتی ہے یہاں دونوں جانب سے چونکہ کی تم کی کوئی تو قعات نہیں ہوتیں اس لئے لڑکی یا لڑے کو ایک دوسرے

ے جننی توجداور بحبت ملتی ہاوروہ اے غیمت بچے کر قبول کر لیتا ہے۔ محبت كى شادى كرنے والے كيا كہتے ہيں؟

محبت کی شادی ہے متعلق سب لوگوں کے مشاہدات اپنی جگہ لیکن اس وفت تک ہم کی نتیج برنہیں بھنے علیں کے جب تک کمان افراد کی رائے معلوم نہ کی جائے جو پندکی شادی کر چکے ہیں یا کامیاب اور ناکام زندگی گزاررے ہیں۔ایک فاتون جنہوں نے ممات سال طویل محبت کی زندگی گزارنے کے بعد شادی کی اور پھر دو بچوں کے بعد شوہر سے علیمہ ہ ہو کئیں ان کی رائے معلوم کی گئاتوان کا کہناتھا کہ ضروری نہیں محبت کی ہرشادی ناکام ہولیکن میراخیال ہے والدین کی رضامتدی ہے کی تی شادی میں بگاڑای وقت آتا ہے جبآب کو ایے شوہر سے شادی سے پہلے والی محبت نہیں ملتی مرداس معاملے میں نہایت ملون مزاج برجائی اور دعوکے باز ٹابت ہوتا ہے جبکہ عورت سلے والا ماحول عائى ب بھے ياد بكر م بورادن الك دوسرے عبات جيت كرتے ہيں تھکتے تے اور یہ وصرات سال تک رہا لین شادی کے بعد میرے شوہر کے الى مير ك لير وت نبيل موتا تقام على جائتي كلى كدوه بي البيان الم مجھیں جے شادی سے پہلے بھتے تھے۔ س نے اس کے لئے دنیا کی ہر چز تا گ دی می اور وہ میرے لئے دوستوں کی ایک محفل چھوڑنے پر تیار نہ تھا۔ ميرے لئے بياحال اذيت ناك تفاكه جم فخص كوش سب ساہم خيال كرتى موں وي بھے سب سے غير اہم جھتا ہے۔ عبت بميشہ برابرى مائتى ہے ساس كالعجب مكرى وويرى تذكيل كرناريا مير عالى الر

ام نے ایک دوسرے کونہ دیکھا ہوتا ہمارے درمیان کوئی جذباتی لگاؤنہ ہوتا کی فلم كعهدو بيان نه بند هے ہوتے تو ہم كامياب زندگی گزار سكتے تھے كيونك اليحالات عن مير علي الي آب كوايد جست كرنامشكل نه وتا لين ال فخف كالمل بدل جاناميرى برداشت سيابرتفا-

پندى شادى كرنے والے ايك جوڑے كے عليحدہ عليحدہ تا ثرات قلمبند كے گئے تو دونوں كے خيالات من عجب تضاد مايا كيام د كے مطابق ميرى بيوى کو جھے سے شکایت رہی ہے کہ میں بہت بدل گیا ہوں اور پہلے جیا نہیں رہا اور ش اس کا عرز اف بھی کرتا ہوں لین اس میں میر اقصور نیس ہے حالات نے جھے ایا کرنے پر مجبور کیا ہے میرے دو نے بیل مجھے ان کی رونی روزی کی بھی فكرراتى بميرى محبت تقيم موئى باورش اب ايى بيوى من وه شدت اور کشش محسوں نہیں کرتا جوشادی ہے بل کرتا تھا جبکہ میزی بوی مجھ ہے بہل ک محبت كا تقاضا كرتى ہے جو كہ نامكن ہے، وہ ميرے والدين، بهن بھائيوں اور دیر و و اقارب عدور بھا تی ہے۔ اس کے دل عن آج بھی ان کے لئے نفرت موجود ہے کہ انہوں نے اس شادی کی مخالفت کی تھی۔وہ طاہر نہیں کرتی لکین جائت ہی ہے کہ میں سب سے قطع تعلق اختیار کرلوں اور صرف ای کا ہو ر ہوں جو یرے لے مکن نیس اور نہ عی اے درسے تعلیم کرتا ہوں۔

بوی کے خیال میں اس کے شوہر کا شادی کی جہلی رات بی رویہ بدل چکا تھا۔وہ جب بیدارہواتواس کی آعموں میں میرے لئے پہلی والی چک نبیس رہی متی ۔ شادی ہے قبل میں ناراض ہوتی تھی تو جب تک وہ مجھے منائبیں ایتا تھا

اے چین نہیں آتا تھا۔لیکن اب اس کاروبیطعی بدل چکا ہے۔وہ میری ذات کو نظراندازكرتا إوريميكى طرف بحاكما كالب-ميرى بات يرتوجبين ديتا-جس مخص کوآج ہے 2 سال قبل میری ہربات اچھی گئی تھی آج اے میری ہربات مرى لكى ب-ميراخيال تفاكه بم شادى كے بعد كھويس پھريں كے ايك آزاداور خوب صورت زندگی ہوگی۔ یس نے بھی سوچا بھی نہیں تھا کہ اس محف کارویہ جھ ے اتا کھور اور سنگدلانہ ہوسکتا ہے۔ میرے لئے بہت اچھے رہتے بھی آئے تے لیکن میں نے انہیں تھرادیا تھامیرے شوہرآج میری ساری قربانیاں بھول گئے ہیں۔وہ دوسر بلوگوں کو جھے نیادہ اہمیت دیتا ہے وہ میری ذات کی تفی كرتا بجوميرے لئے انتائى تكليف دہ باس نے سارے وعدے اور فتمیں بھلادی ہیں جس مخص نے میں نے شادی کی تھی اور جس کے لئے ساری دنیا کی مخالفت مول تھی آج وہی میری قدرنیس کرتا۔ میں سوچنے پر مجبور ہوجاتی ہوں کہ کیا میں نے غلط فیصلہ کیا تھا۔ محبت کی شادی کامیاب زندگی کی ضانت نہیں ہے۔ میراخیال ہے کہ اگر میری شادی کی ایے مخص سے ہوئی ہوتی جو ميرے لئے انجان ہوتا تو ہوسكتا ہے كدوہ ميرے جذبات كولل ندكرتا اور ند جھے اسے جذبات کے مجروح ہونے کا احماس ہوتا۔ علی سوچتی ہوں کہ میرے اتھدموکہ کیا گیا ہے۔

پندکی شادی کرنے کے بعدائی بوی کو بے سمیت الگ کردیے والے ایک وکیل کے خیالات بھی کم اہمیت کے حامل نہیں۔ان کے مطابق میرےاور میری بوی کے درمیان اختلافات کی بنیادی وجدمیری بیوی کی ہدوم طبیعت

اورضدی پن تھا۔وہ اپنی غلط بات پر بھی اڑ جاتی تھی بیٹھیک ہے کہ اس نے گھر والوں سے اختلاف کر کے جھے سے شادی کی تھی لیکن یہی معاملہ میرے ساتھ بھی تھا۔ میرے گروالے بھی میری کہیں اور شادی کرنا جائے تھے لیکن میں نے امراركاس عثادى كى اس كول وقعل عن مددرجه تضادتا عثادى ے قبل اس نے جیسا خود کومیری نظروں میں ظاہر کیا تھاوہ و لی نہیں تھی۔ میں نے اے تمام آ نے والے حالات ے آگاہ کیا تھا اور اس وقت وہ ہر تی تھول كنے كے تاريخى ليكن شادى كے بعداس نے كى ايك معاطے مى بھى سمجھون نہیں کیا پہلے وہ میری کم آ مدنی کوطعی اہمیت نہیں دی تھی لیکن بعد میں بھے سب سے زیادہ ای کے طعنے ملتے وہ دوسرے امیر وکیلوں کے ساتھ میرا موازنه كرتى تحى وه جھے اكساتى تھى كەش بھى جائزونا جائز طريقے سے دولت كاؤل جكرمير ايخ كجهاصول تقداس في مجه بير كمان كي مثين مجه لیا یں ایے کی بہن بھائی یا ماں باپ کے پاس بیٹا ہوتا تو اس کا اپنے کرے من بیٹے خون کھول رہا ہوتا۔ میں نے اے ہرمکن سمجھانے کی کوشش کی کہم خاندان اورعزیز وا قارب سے الگ تھلگ زندگی بسرنہیں کر سکتے لیکن وہ کوئی بات سننے پر تیار نہ می _ پہلے وہ کہتی تھی کہوہ میرے بین بھائیوں اور والدین کا ول جيت كى كين اس نے اينے كى عمل سے ايك بارايا كرنے كى كوشش نہیں کی مجبورا میں نے الگ گھر لےلیاب میر امہینوں بعد بھی اپنے گھر والوں ے منااے پندنہ تھاووا ہے اپنی مجت کا نام دین تھی کین میرے خیال میں ہے اس كى محبت نبيل بلكه انتهائى خود غرضى تقى من دن رات محت كرتا تفالمكين اب

اس كامطالبه قاكه ين ات وقت بين ديتا من عجيب ع كور كادهند عين مجس گیا تھا۔ ثاید بی کوئی ایبادن ہوتا جس دن ہمارے درمیان تو تکارنہ ہوئی ہوایامتعددمرتبہ ہوا کہ کوئی کام میں نے ای کی خوشی کے لئے کیااور ای پر جھے اس سے الی باتیں بھی سناپڑیں۔وہ جھتی تھی کہ میں اسے کف مخصوص خواہش کی تسكين كاذر بعير بجهتا مول جبكه ايمانبيل تفاكئ مرتبه من فيحسوس كيا كهابهم ایک ساتھ نہیں چل کتے لین پر مجھے اور لوگوں کا خیال آتا تھا کہ وہ میرے بارے میں کیا سوچیں گے لیکن اس چیز کا اے احساس نہیں تھا وہ خود بات بے بات انتائی اقد ام الله فی تیار جوجاتی کی وه بینی کی وه مجھے برداشت کردہی ع جكه حقيقت على اے على يرداشت كرد ما تھا۔ ميرا خيال تھا كه وقت كے ماتھ ماتھ اس کاروبہ بدل جائے گالیکن ایبانہیں ہواا۔ اے علیحدہ کئے بغیر مير بياس كوئى چاره ندتھا۔

یہاں بیشتر لوگ شدید اختلافات اور دینی ہم آ جنگی نہ ہونے کے باوجود ایک دوس ے کے ساتھ محض اس بنیاد پر ساتھ رہے پر مجبور ہیں کہ ان کی علیحد گی ان كريزواقارب كودكه موكا فاغداني نظام متاثر موكاياس اولادكى شخصیت تباہ ہوجائے گی۔ میرے خیال میں بیتمام اقسام کے خوف صرف اتی در تک ہوتے ہیں جب تک آب ال عمل سے ہیں گزرتے میری دانت عی آپ اپنی زندگی کے مالک ہیں اور آپ اے دومروں کی خاطر قربان نہیں كر كے _ جب دوميال بيوى اس مع تك اختلاف كى صدود كوچھوليس كه انہيں بر وقت براحال بخ لگے کہ وہ ایک دوسرے کے ساتھ بیس جل سکتے تو ان کے

کے علیحد کی بی نجات کا واحد راسترہ جاتا ہے۔ ہماری شادی کی تاکا می کی وجہ ميري يوي كا خود كوعقل كل بجهنا بهي تقاروه جهتي تلى كه جو يكهده كهدرى بوجى مجے ہے اور باتی تمام جھوٹ جبکہ میرے خیال میں کوئی بھی انسان کامل نہیں ہوتا۔اس کی شخصیت کے مثبت اور منفی دونوں پہلوہوتے ہیں۔اگرآ بصرف دوسرے کے منفی ببلوؤں کو بی سامنے رکھیں گے تو تاکای کے امکانات زیادہ ہیں اور محبت کی شادی کی میمی خرابی ہے کہ شادی سے پہلے دونوں فریق صرف ایک دوسرے کی اچھائیوں پرنظر رکھتے ہیں اور شادی کے بعد ایک دوسرے کے منفی پہلووں کونشانہ بتایا جاتا ہے۔ پیند کی شادی میں تواز ن جیس ہوتا

يندى شادى كرك خوش وخرم زندگى گزار نے والے ایك ير يى جوڑے ہے جب یمی سوال دریافت کیا گیا کہ توان کے خیالات زیادہ جامع اور حقیقت پندانہ تھے۔ دونوں کے خیال میں شادی محبت کی ہو یا والدین کی رضا مندی ے۔کامیاب زندگی کی ضانت کا انتھار دونوں افراد کے رویوں پر ہے۔ لڑکی کی رائے می ہم دونوں ایک دوسرے کے جذبات کا احر ام کرتے ہیں۔ بعض معاملات من اختلاف رائے بھی سامنے آتا ہے لین ہم تفحیک آمیز روبیا فقیار نیں کرتے۔ ہم بھتے ہیں کہ ہماری بیشتر باتیں جو شادی سے پہلے ہم ایک دوس ے کرتے تے حقیقت سےدور میں۔ ہم خاندان سے الگ تھلگ نہیں رہ سکتے، ہررشتے کی اپنی الگ اہمیت ہے، شادی سے پہلے انسان پختہ ذہن ہیں ہوتا اور بیشتر حقیقیں شادی کے بعد سامنے آئی ہیں۔ اگر آپ می وقت کے اتھ اتھ ایے مراج ، خیال اور خواہشوں کو بدلنے کی المیت ہے تو آپ

كامياب زندگى گزاريں گے۔ شوہر كے خيال ميں دہ محبت كى شادياں زيادہ عاكام موتى ين جس من كوئى ايك فريق دوسر يروه كهظامركر يجوهقيقت مل وہ نیس ہوتا۔ میں نے بھی اپنی بوی سے شادی سے قبل جھوٹ نیس بولا۔ مل نے اے بتادیا تھا کہ میری حیثیت کیا۔ میں کیا کما تا ہوں اور اے کن کن مثكلات كاسامناكرنايز عكاريس فياينا فانداني بس مظر بحى بتاديا تهاريم دونوں اس بات کواچھی طرح جانے ہیں کہ محبت دوفریقین میں یکساں جذبے کا نام ہار ان میں سے کوئی ایک مخص صرف بیروج لے کہ بیکام صرف دوس عن كرنا على محبت خم موجاتى ع في توبيع كه بم دونول كواس چيز كا بھی اعتراف ہے کہ ہم میں پہلے جیسی جذباتی رفاقت نہیں رہی لیکن اس میں يريشان ہونے والى كوئى بات نہيں۔ ہم جھتے ہیں كہ يہ تبديلى فطرى ب_انسان ال يز كاطرف زياده بها كتا بجوال كى اللي الدور مو ميرى يوى نے شادی سے پہلے والی محبت کا بھی تقاضا نہیں کیا۔ ہم نے نے ماحول میں خوش و خرم زندہ رہنا سکھ لیا ہے۔ ہمارے درمیان جب بھی نارافتکی ہوتی ہے۔ہم ماضی میں کی جانے والی مجبت کے کی شدید کھے کو یاد کرتے ہیں جس سے نہ صرف ماری ناراضکی دور موجاتی ہے بلکہ ماری محبت کی تجدید نو بھی موجاتی ہے۔ ہاری کامیاب زندگی کاراز بیہ کہم نے ماحول می خود کوڈ حالنے کی صلاحت رکھے ہیں۔ ہمیں ہروقت ساحساس رہتا ہے کہ ہم نے بھی ایک دوم عكوبهتأوث كرجا باتقار

پند کی شادی کرنے والے ایک بیک فیجر کی دائے می محبت کا جذب نیا

كتام جذبول يرحاوى ٢ تاجم اسكا انحصار انسان كى افي طبيعت، مراج اور موچ ير موتا ہے جھے كى اور كالونبيل ية لين من اتاجانا مول كرمبت نے جھے وه کچھدیا ہے کہ جوعام حالات علی ممکن ندتھا۔ علی سے کہنے میں کوئی عارمحسوں نہیں كرتاكميرى كاميانى كے يتھے صرف اور صرف ميرى يوى كا ہاتھ ہے۔ جھے ياد ے کہ میں میٹرک میں فیل ہوا تھا اور میر اتعلیم کی طرف قطعی رجحان ندتھا۔ لیکن مجت نے میری تقدیر بدل کردکھ دی۔ میرے اندراس لطیف جذبہ کا احساس وفت نمودار ہواجب میں نے اپنی ہوی کوزندگی میں پہلی بارد یکھا۔میرےمعاشی حالات اور خاندانی پس منظراتنا مضبوط نہ تھا کہ میں اے کی جدوجہد کے بغیر عاصل كرايتا محبت نے مجھے جدوج بدكارات ديا۔ جذبوں ش صدافت اور قوت بازوير جروسه وتوقدرت رائے خود بموار كرديتى بوه وقت بحى آياجب بم بیدے لئے ایک دوسر نے کے ہو گئے۔ بیری بوی کا رویہ بیرے گر والوں ے میرے تصورے بھی زیادہ اچھا تھا حالانکہ گھر کے چند افراد ایے تھے جو شروع میں اس کے بارے میں غلط بھی کا شکار تھے لین اس نے اپنے حسن عمل ےان کی غلافہاں دور کردیں۔ چھوٹے موٹے اختلافات ہونا یامیاں بیوی میں ناراضگی محبت کاحس ہے۔لین ایا بھی نہیں ہوا کہ ماری ناراضگی ایک آدھ گئے سے زیادہ رہی ہو۔ ہم دونوں نے بھی ایک دوس سے کے جذبات بر قد عن نیس لگائی اس نے جب بھی اپنی مال کے گھر جانے کا کہا ہی بخوشی ہے اے کیااورای طرح ایے جی رشتے دار کے گرچانے کے لئے عی اے كہتا وہ خوشى سے تيار ہوجاتى ہے۔ ملازمت كى معروفيات كے باعث بعض

اوقات میری بیوی کو جھے سے شکایت ہوتی ہے کہ میں اے زیادہ وقت تہیں دے پاتالین من اے قائل رایتا ہوں کہ جبت کی جاشی کوزندہ رکھنے کے لئے مالی طور پرمضبوط ہونا بھی اہم ہے۔ بیشتر جھڑوں کی بنیا دافلاس ہے۔انی طرح دیگر کی بھی سکے رہب ہارا اختلاف ہوتا ہوتا ہے تو ہم حل برداشت سے ایک دوس کوقائل کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ جھے یادہیں کہ میری یوی نے آج تك بھے كى بات يرطعنديا ہو۔ بھى كوئى دل آزادى كى ہويا الى بات بس تفحیک یا تذلیل کا احمال ہو۔ ہارے دو نیچے ہیں۔ ملازمت کی بنیاد پر میں والدين الگريتا بول يكن بم جهاه ياسال بعد كروالول كياس ضرور جاتے ہیں اور وہاں بھی سہری یادوں کورٹم کرے آتے ہیں۔ میری بوی کی سب سے اچھی بات ہے کہ وہ خود غرضی کا مظاہر ہیں کرتی اس نے بھی میری ذات كوائي مليت خيال نبيل كيا اور نه من ايها سجهتا مول من وقنا فو قنا كمر والوں کو مالی سپورٹ بھی کرتا ہوں جس میں زیاد ور ہاتھ میری بوی کا ہوتا ہے۔ وہ میرے بہن بھائیوں کا خیال بالکل ای طرح رکھتی ہے جیے میں اس سے وابسة لوگوں كاركھما ہوں مجھے كى دفعه احساس ہوتا ہے كہوہ اپى خواہش كوچل كر کی اور کی خواہش کی تھیل کرتی ہوہ میری خوتی کے لئے قربانی دی ہاور جس قدراس کی قربانیاں برحی جاتی ہیں میری محبت اس کے لئے ای قدروسیج ہوتی جاتی ہے۔میرے خیال میں محبت کی شادی کامیاب زندگی کی ضانت ای صورت میں بن عتی ہے جب دونوں فریق نہصرف ایک دوسرے کا احر ام كري بلكهايك دوسرے سے وابسة بررشتے كومقدى اور قائل احر ام كري

ہوسکتا ہے کہ اگر میری ہوی کا روید میرے فاعدان والوں سے اچھان ہوتا یاش ائی یوی کے رشند داروں کو اجمیت نددیا اور اس کے جذبات کی قدرند کرتا آج ہم اتی خوشگواراور خوب صورت زندگی نہ گزاررے ہوتے بیک فیجرنے ہنتے ہوتے کہا کہ اکاؤنٹ بھی کھلوانا ضروری ہم سے بیک میں ہیں بلک کی بھی بنک میں عجت کے اظہار کو یقین بخشنے کے لئے رقم بہت ضروری ہے۔

محبت کی شادی کے دونوں متضاد پہلوؤں کا بغور جائزہ لینے کے بعد شاید اب بھی ہم کی واضح بتیجہ پرنہ بھے علیں لیکن چند باغلی ضرور سامنے آتی ہیں اور وہ یہ کہ مجموعی طور پر جارے ہاں خاندانی نظام اور خواندگی کے کم تاسب کے باعث ابھی تک محبت کی شادی کو یہاں سندقبولیت حاصل نہیں ہوئی۔والدین بعض اوقات اولا د کی خواہش کے آ کے مجبور ہوتو جاتے ہیں لیکن اس فیطے کوند ول سے تول نہیں کرتے اور اکثر حفزات اس معاطے میں جانبداری کا مظاہرہ كرتة بن البيس الى يولول كاليع ويزوا قارب عاروا الوك توبه نظر آتا ہے لین عزیزوا قارب کے رویے انہیں بہت معمولی دکھائی دیتے ہیں زیادہ ترزور يوى يردياجاتا ب_اگردونو لكوالك الك برابرى كى تايم مجاياجائ اور بیوی کو بھی اعماد میں لیا جائے تو صورتحال کو زیادہ علین ہونے سے بیایا جاسكائے _عبت كى شادى كى فرانى جوسب سے زيادہ نظر آئى ہوہ تو تعات ير اوراندارتا ب_اس كابظامركوني على دكمائي نبيل ديتا لين اوراركا جب شادى ے ال عبت كال دورائي حكر روع مول تو جذباتيت كے باوجود البيل

حَمَا فَلَى يِنظر رَكُمْنَى عِائِ اوران وعود ل اوروعدول عريز كرنا عائج جنهين مستقبل میں عملی صورت دیناان کے لئے ممکن نہ ہو۔ وہ ایک دوسرے اگر مخلص ہیں تو سیائی پر یردہ نہ ڈالیں۔ یہ چیز دونوں کے لئے آ کے جل کرکی برے نتصان یا بیچیدگی کا باعث بن عتی ہے۔ او کیوں کو فاص طور پراس معالے مل زیادہ حقائق پند ہونا جائے۔وہ بہت تصوراتی ہوتی ہیں اینے ذہن میں الى بيشتر بالتي بي بنهاليتي بين جن كاعملى زندگى بين يورا مونا اتنا آسان نبيس ہوتا اور پھر یہاں سے بی اختلافات کا آغز ہوتا ہے۔ لڑ کے عام طور پرلڑ کیوں كى نسبت زياده جلد باز واقع موتے ہيں۔ انہيں اپي زندگى كوزياده متوازن بنانے کا سوچنا جا ہے۔ انہا پندی ہرمعالے ش نقصان دہ ہوتی ہے۔وہ شادی ے قبل اپنی معاثی ضرور یات کونظر انداز نہ کریں انہیں یہ بات ہمیشہ یادر کھنی عائے کہ صرف محبت سے بیٹ نہیں بھرتا از دواجی زندگی سے بھر پورلطف اندوز ہونے کے لئے مالى طور يرمضوط مونا ضرورى ب_كامياب ازدوا تى زندكى كے لئے ایک اور جو بری چزا سے آئی ہوہ حالات كے مطابق خوكو دُھالے کاعما ہے شادی پندے کی گئی ہو یا والدین کی رضامندی سے دونوں صور توں على خودكوئے ماحول كے مطابق دھالنا ضرورى ہاوراس كے لئے انہيں اپنے بیشتر احساسات کی قربانی بھی دینا پرسکتی ہے۔ بعض مرد بھی نئی ذمہ دار یوں اور یابندیون کوئی طور پر قبول کرنے کے لئے تیار نہیں ہوتے۔وہ اپنی سابقہ روش کو برقرارر كهت بين انبين ال حقيقت كوشليم كرليمًا عاج كرزندگي اب بيلي جيسي نہیں ری ۔ دونوں فریقین کو جائے کہ وہ اٹی ہر بات کو حرف آخر خیال نہ

كرين _كوئى بهت سنجيده نوعيت كالمسئله بهوتو درميان كاراستداختياركرين تاكه كى ایک کوایے کمتر ہونے کا احساس نہ ہو۔ جہاں بھی دو ذہن ہوں گے اختلاف بھی نہ بھی اور کی نہ کی مسئلے پر سامنے ضرور آئے گا۔ لیکن اس دوران زیادہ محل، برداشت، حوصلے اور اعماد کی ضرورت ہوتی ہے۔ کوئی بھی دتیا على ايما مكانيس بكرس كاعل نه وبقول شخص ملك كے بيدا ہونے كاتھ بى اى كاحل بھى بندا ہوجاتا ہے جومسكدزياد والرائى كاباعث بن رہا ہواس يربيش كرغور كري اوراى كال كے لئے ايك دوسرے عضورہ كري اور آخرى بات يرك عليحده جيما انتهائي قدم المحانے سے پہلے بدبات ذہن میں رکھنی جائے كہ دنیا میں ایا ایک بھی مخف نہیں ہے جوان کی ہربات سے اتفاق کر سکے اور جس يل كي مم كاكوتي عيب نه و-

اور پھراس بات كى كياضانت دى جائتى ہےكہ يبلا تخص اچھا ثابت نہيں ہواتو دوسرااچھا ثابت ہوگا ہم بہ کہ سکتے ہیں کہ محبت یا پیند کی شادی کامیاب زندگی کی صفاحت نہیں اصل چیز یا جمی احر ام ،حسن سلوک اور آ پ کا کرداروعمل ے یہ جس قدر بہتر ہوگا زندگی کی کامیابی کے امکانات استے بی بڑھتے جائیں ك_خوش رمنا عق الك دومر على خوبول كالدريج

جیون ساتھی کے لئے عمر کافرق

اپ ہے جھوٹی عمر کی اڑک ہے شادی کرنے والے عمر رسیدہ اور نفسانی
خواہشات کے غلام مرد صفرات کے تمام تربیبوں کے باوجود مارے معاشرے
میں بنے والے افراد (جن میں صرف کم پڑھاور جابل افراد شامل نہیں بلکہ
پڑھے لکھے اور اعلیٰ تعلیم یافتہ افراد بھی شامل ہیں) انہیں ایسا کرنے میں جن
بیانب بچھتے ہیں اور اس بات کو ان کا ذاتی معاملہ قرار دے کراس بارے میں کچھ

كنے سنے الكاركردية بيں-اگر يكي على كوئى بدى عمر كى لاكى يا عورت كر القهاد عمار عمار على ربخوا لا افرادتمام زطرز على عيدابت كے كى يورى كوش كرتے بيں كماس كورت نے ايك بہت غلظ الكت كى عادراس فاسبات عينا فافذ كا جانے لكتے بي كروه لاكى يا كورت اخلاقی طور پر د بوالیداور دیگر منی باتوں شل جتا ہے، برائیوں کی جڑے وغیرہ! حن آخريك ينوكيتردورش رجع موئ كميورجزيش كاعزاز عاصل كرنے كے باوجود تمار عاد كون كى سوچ اور تصورات كے روائي اطوار ش كوئي خاص تبدیلی رونمائیس ہوئی۔ کی سے اگر محبت کی تعریف کرنے کو کہا جائے تو یقیبنا ہر انان الينا على الى كاتويف كر عاكر كاركى كنزويك عبت يالينكانام ہوت کی کے زر یک کھوجانے کا ، کوئی محبت کوقر بانی مانتا ہے تو کوئی مجھون اور کوئی ے کی کو بچھنے اور جانے کانام بھی دیتا ہے۔ ان تمام تر مختلف نظریات کے طای ہونے کے باوجود لوگوں کی اکثریت اس بات پر شفق نظر آتی ہے کہ "محبت، کو کھی گی، کی بھی نیائے على اٹی قام ر کوشٹوں کے بادجودلوگ دوات اورسومائی کے فرق کا 20 فیل یا سے ، عبت بی ہوجاتی ہے۔ جب ا عدد عد المعامة المعادة والمعادك المعادك الكانظر اغداز کردی ہے اور کی بے نیازی "عبت" کو ہردور ش ایک بچوبہ ما کرد کھ رق ب

عبت كاراه يرجلنا كولى آسان بات بين إمردور شي عبت كى ايك بهارى يا وى علىان بحضة والول في الماينات والول كما تها ينارويه بايت مخت اور تكليف ده ركها ب- زمانه كواه بكر محبت كراستول ير علنے والے منزل ير چنجنے كى جدوجهد ش اين راه كى تمام مشكلات اور تكليفات كو بنتے بنتے جميل ليتے ين اورياتوايي منزل تك يني جاتے ين يا بحرزندگى كادائ چوور كردائى زندگى میں ایک دوسرے کا ساتھ حاصل کرلیے ہیں، محبت کی صدافت پر یقین رکھنے والول كا كبنا ب كە معبت اگر كى موتو اپنارات خود بنالىتى ب-كى بھى ريليش شپ کوکامیاب اورمثالی بنانے عل محبت کا کردار بنیادی اہمیت کا حامل ہوتا ہے۔ شادی جیے اہم اور ضروری معاطے میں جہاں اس رشتے کومضبوط اور یائدار بنانے کے لئے ایک دوسرے پر اعماد، ایک دوسرے کا خیال رکھے اور گريلو ذمه داريول كوباغناضر درى بوين ال رشت كوايك بهى ناتوشخ دالى مضبوطی دینے کے لئے دونوں فریقین کے درمیان محبت اور مجت کو برقر ارر کھنے كے لئے ایک دوہرے کو بچھنے كى جر پوركوشش كرنا بھى ضرورى ہے۔ايا كرنے كے لئے ضرورى ب كردونوں على سالك زياده يريكيلى ہونے كا جوت دے اور بمیشہ بات چیت کے لئے رائے کطے رکھے۔ایے لائف یارٹنر کا اعتبار عاصل کرنے کی کوشش کریں اور جب ایا ہوتو پھر برمکن طور پر اس کو قائم ر میں۔اس کے ساتھ بی زندگی اور شادی میں ایک اور چیز کی بہت اہمیت ہے اور وه ب"ايرجشمنط!" ريليشن شپ كي نوعيت جام بجه بواس كو يرقرار رکھے کے لئے بنیاد ی دجرایڈجشنٹ کے لئے تیار دہنا ہے۔ برحق عرے ساتھ آپ کی فیلی کے ساتھ آپ کے تعلقات بجر شادی کے بعد آپ کے شریک حیات کے ساتھ آ پ کاتعلق یقینا کمل طور پر مخصر ہوتا ہے۔ لیکن یہاں سے بات

یادر میں کہ ایا کرنے والا صرف ایک بی فریق کافی نہیں دونوں فریقوں کا مخلف معاملات پرایدجشمنٹ کے لئے تیار رہنا ایک خوشگوار از دواجی زندگی کو تام رکھے کے لئے بے مد خروری ہے۔ وہ کہتے ہیں تا کہ Takes ا" Two To Tangc!"

ایک آدی کے لئے ای عمرے چھوٹی اور بعض اوقات تو آدھی عمرتک کی الوكى ياعورت كوشادى كے لئے يرويوزكرناعام كى بات تصوركى جاتى ہے ليكن اگر يى معامله كى عورت كے ساتھ بوتواس معاملے كى حساسيت مي بانتها اضاف ہوجاتا ہے۔خاص طور پر عورت کی بڑی عمر اور اس کی ڈھلتی خوب صورتی کے بارے میں ہرایک اپ خدشات کا اظہار کرنا اپنا بنیادی حق تصور کرتے ہوئے جومنه شيل آئے وہ كہتا ہے۔ اى معاشرتى رو بے كورنظر ركھے ہوئے اكثر وبیشتر تھوڑی بدی عمر کی لڑکیاں یا عورتیں اپنے سے کچھسال چھوٹے مرد کی جانب ے کی جانے والی ایسی تمام باتوں کو یکسر نظر انداز کردیتی ہیں جو یہ بات واضح كرتى بي كدوه مردان مل دلچيى لے رہا ہاور يورى سجيد كى كے ساتھال كے بارے میں کوئی فیصلہ کرنا جا ہتا ہے۔ بعض خوا تین کو پیخوف بھی ہوتا ہے کہ مرد انبیں استعال کرنے کے لئے ایا کرتے ہیں اور ان کے زویک ان (خواتین) كجذبات سازياده ان كى ذاتى اغراض كى اجميت بوتى ب_د يكها جائة خواتین کا ایا سوچنا کھ غلط بھی نہیں ہے کیونکہ کھے لوگ واقعی اس طرح کے "ODD" تعلقات صرف اور صرف ذاتى اغراض كے حصول كے لئے قائم كرنے كے خواہشندنظرا تے بين اس كے علاوہ خواتين كى ايك قامل ذكر تعداد

ال بات ے جی خوزدہ رہتی ہے کہانے ہے چھوٹی عرکے مردے شادی كرنے كے بارے على وہ معاشرے على النے والے دوسرے افراد اور النے رشة دارون كوكس طرح بتاكي في كيامعاشر عاوراس على ريخوا الاان كان ال كال تعلق يار شة كوتول كرليس كي؟ مالا تكدالي كوئي وجربين كال رشة ياتعلق وتليم ندكياجات

زعر کی میں ہم سب عی غلطیاں کرتے ہیں اور وقت گزرنے کے ساتھ جب ہمیں اپی علطی گزرنے کا احمال ہوتا ہے تو ہم اپی علطی کوسد حارنے کی كوشش كرك العظمى كا بجر يورانداز عن ازاله كرنے كى كوشش كرتے ہيں۔ ال كياوجودمرف الدوج ك" چوتى عركم ركم دے شادى كى جائے كاتو لوگ کیا کہیں گے؟ وغیرہ کی اچھے مخلص اور میچور شف کو تھرا دینا ایک اسک غلطی ہے جس کے ہونے کا احمال ایک گزرتی عمرے کی تصریف اگر فحوں のとりまでところからしているとのとうとうなるというといると كااذيت كويرهادي كاسب بنآب كرجب سب يكه بمارع فودكافقيار على قالة بمركون بم ناس التياركوغلط استعال كيا؟ خود عا دى اوراكثرو يشرة وى على المعرى الركول عادى كرن والعروسيده مروحزات اسے اور غیروں کوانے ایا کرنے کے بارے ش رائے دیے کا زیادہ فی ہیں دية ندى وه ال بات كوكون خاص اليثو يحقة بين اورائي مرضى كمطابق الي محاطات زعد کی کو جاری رکھے ہیں۔ انہیں اینے ایے علی پرجس کی بدولت وہ بعض اوقات فريب الركوايا كدوالدين كى مجبوريول عاظ كران سے

شادیاں کر لیتے ہیں کوئی شرمند گی نہیں ہوتی اور دہ ایسا کرنے پر خود کو بمیشہ کے تصوركرتے بيں۔ پھرآ فركيادجہ ب كہ جب يمي صورتحال كى عورت كے ساتھ ﷺ آتی ہے جس میں وہ زیردی یا کسی کی مجبوری سے فائدہ اٹھائے بغیرا پنے ے کم عمر کی مردی محبت اور خواہش کے جواب میں اس سے اپناتعلق جوڑتی ہے تو معاشرہ، معاشرے ش سے والے افراد کی رائے اور ایوں، بیگانوں کے شكوے،خدشات ایک عورت كر ماغ مى بيراكر ليتے بي اورا سے ائي خودكي زندگی کے لئے ملنے والی خوشیوں کے حصول سے روک لیتے ہیں؟ و یکھاجائے تو اندازہ ہوتا ہے کہ ایک تمام یا تیں معاشرے لی برسوں سے رائے ان اصولوں ك دباؤك تحت ورت محسوى كرتى بجن عي اے خاص طور ير معاشرے من جارى روايات ،خاندان كى عزت اور عورتول معلق مخصوص حدود كايابند رہے کی بھین سے ملقین کی جاتی ہے۔اس سے تقاضا کیا جاتا ہے کہ ہر باروہی قربانی دے اور دوسروں کی خوشیوں کے لئے این دات کی خوشیال اور وہ اطمینان زندگی مرتلاش کرتی رے جو کہ قدرت نے یوم پیدائش سے زندگ کے آخرى دن تك ال كو بخش ديا ب- مرمعاشرتى يابنديال اسان خوشيول اور اطمینان سے برلحہ دور بلکہ بہت دور رکھتی ہیں اس لئے الی صورتحال کا سامنا ہونے پرخواتین اکثر انہی خود ساختہ باتوں کے دباؤیس آ کرزندگی میں داخل ہونے کی اجازت طلب کرنے والی خوشیوں کونظر انداز کردیتی ہیں جو کہ سی طور ر بھی درست نہیں ۔ قدرت نے ہمیں بیزندگی خوشیوں کے ساتھ مالک دو جہال كالشكراداكرنے كے لئے عطاكى باب بھلاا يے مي دنيا ميں رہے والے

انمانوں کی جانب سے خود ساختہ طور پر بنائے گئے ایے قوانین جو کہ خود اللہ اور نى كريم كاحكامات كرامرمنانى بين كوخودير كون ملط كياجائ؟ بعض افراد کے مطابق چھوٹی عمر کے مرد کا بڑی عمر کی عورت سے شادی کرنا اولاد كے حوالے سے باعث فكر موسكتا ہاس لئے وہ اليے رشتے كى خالفت كرتے ہیں۔اگران لوگوں كى بات كو مان لياجائے تو تاز ور ين اعداد وشارك مطابق ان دنوں تو اکثر و بیشتر نو جوان لڑ کیوں کو بھی اولاد کے معاملات میں مخلف بیجید گیوں کا سامنا ہوجاتا ہے اور ایک قابل ذکر تعداد بالکل سیج عمر میں شادی ہوجانے کے باوجود بعض وجوہات کی بدولت اولا رجیسی نعمت سے محروم رہ جاتى بين اوريه معامله صرف الزكيون تك بي محدود بين بلكهم دحفرات بحي مختلف مائل كاشكار بوجاتے بيں۔ايے ش صرف اس بات كو بنياد بناكر كر برى عمركى عورت می تولیدی عمل کا ہونا نقصان دو ہوسکتا ہے یا وہ اس متعلق دیگر معاملات می خطرات ے دو جار ہو گئی ہاس کے ساتھ اس حوالے ہے زیادلی کرناسراسرغلط ہے۔

ایک حالید سردے علی مال ایر کلاس (معاشی طور پر قدرے محکم) مرد حفرات (فاص طور پر بیچرز) ہے جب بیروال پوچھا گیا کہ کیاوہ انے ہے يدى عمر كى عورت يالركى سے شادى كرنے على كوئى قباحت محسوى كرتے ہيں؟ اکشریت کا جواب تھا 'اگروہ کی الی عورت سے جبت کرتے ہیں جوان سے عمر من بری ہو چران کے لئے بیکوئی خاص مئلہ بیں کہوہ جس عورت سے شادی کرنا چاہتے ہیں وہ ان ے عرش بڑی ہے!"ای سروے کی مزید تفیلات کے مطابق مرداور ورت کی عرض 5 ے 6 مال کافرق با آ مانی نظر اغدازی اجاسکتا ہاورمرد حضرات ے 6سال بوی مورت سادی کرنے كے بارے مل يو ح كوتيار بيل كدووان ع چند سال برى ہے۔اس كے باوجودان بارے میں جب بڑھتی عرکے ساتھ کورت کے جم میں ہونے والی بائواد جيك تبديليول كى بدولت توليدى عمل كےست يا متاثر ہونے كے حوالے ے بات کی گئی تو اکثریت کا جواب میں تھا کہ" اگر دونوں فریق اس حقیقت کو خوش اخلاقی سے بچھے اور کی بے کوالی خاص صورتحال میں کود لینے کو تیار ہیں تو يهات بها المحال قدرا بميت بين رهى كدانان صرف اى وجها الكاجهاجيون سالھی متخب کرنے ہے انکار کردے۔"

عام طور ير ورتون كاخيال بكراز دواجي رشت كويرقر ادر كلي ماندر كلي كى سب سے بدى وجد يملى يريشر ہوتا ہے۔ يہ يريشر اس صورت من اور بھى زياده بوجاتا كدايك والزكاجوائث فيملى سنم من ربتا بواورائ فيملى مبرزكو ائی ازدوائی زغری می وال اغرازی کرنے دیا ہو، ساتھ بی ای بوی کی جائز ہات پہی اس کا ساتھ نہ دے۔ دوسر سال کا اپنی قیملی کے برنس پر انحصار کرتا ہو اورای برنس کی بدولت این معاشی ضرور یات پوری کرد با بور الی صورت میں بھی لڑکا دیگر فیملی ممبران کے دباؤی رہتا ہے۔تیسرے لڑکا، لڑکی کو بار آور というとからといういういろというという احمان كيا ہاور چرفاموش بين كردوسروں كويد كينے كاموقع دينے لكے"اس نے لا کے کو پیانس لیا تھا" لڑکا یا لڑکی صرف اور صرف ذاتی اغراض کی تھیل کے

More Books Visit: iqbalkalmati.blogspot.com

WWW.AIOURDUBOOKS.COM

ضروریالتماس!

معززخواتين وحضرات!

www.aiourdubooks.net کویپندکرنے کے لئے آپ

کابہت بہت شکریہ! ہماری ویب سائیٹ کامقصد علم وادب کی ترقی وتروی ہے۔ جبیبا کہآپ سب

، جانتے ہیں کہ کتابیں پڑھنے کا شوق دن بدن کم سے کم تر ہوتا جار ہاہے۔اس امر کی کئی وجو ہات ہیں مجانبے میں کہ کتابیں پڑھنے کا شوق دن بدن کم تھے ہوتا جار ہاہے۔اس امر کی کئی وجو ہات ہیں

ن سب سے بنیادی وجہ کتابوں کی بڑھتی ہوئی قیمتیں ہیں۔ ہمارااولین مقصدعوام الناس کواعلیٰ کتابیں

ہ بھی مفت فراہم کرنا ہے۔امید ہے آپ سب ہمارے اس عظیم مقصد کی تائید کرتے ہیں۔ہم www.aiourdubooks.ne) آپ کونیٹ کی وسیع دنیا سے ہرتشم کی کتابیں فراہم کرتے

۔ہم بلامعاوضہ آپ کی اور علم وادب کی بیفد مت سر انجام دے رہے ہیں۔ اس کے جواب میں ہم بے درج ذیل باتوں کی تو قع کرتے ہیں۔

برائے مہر بانی www.aiourdubooks.net کانا م اچھی طرح زہن شین

یں۔ تا کہا گر کسی وجہ ہے سائیٹ گوگل میں نہ بھی ملے توبا آسانی ہماری سائیٹ تک بھی سکیں۔ میں۔ تا کہا گر کسی وجہ ہے سائیٹ گوگل میں نہ بھی ملے توبا آسانی ہماری سائیٹ تک بھی سکیں۔

اگرکوئی کتاب پندائے تواہے 60 یں مہن کے حوابا میں ماری میں میں میں۔ اگرکوئی کتاب پندائے تواہے Share ضرور کریں تا کہ اور دوست احباب بھی اس سے

فید ہو تکیں۔ اس کے علاوہ آپ ہماری سائیٹ چھوڑنے سے پہلے شکر بیادا کرتے جائیں آق ہم اس کے لئے

گزارہوں گے۔

منجانب:به

انتظامیه:www.aiourdubooks.net

لے ایک دوسرے سے شادی کریں۔اگردونوں فریق عی سے کوئی بھی خود پر كے جانے والے اعماد كوفراب كرے تو چريہ فوب صورت رشتہ ايك الىك صورت حال كا شكار ہوجاتا ہے جس ش خواب بھر جاتے ہيں اور آرزوئيں فاكسل على والى يال

شادى كے بارے على كے جانے والے ايك حاليد سروے على مردول اور کورتوں دونوں نے بی اس بات کی ضرورت پر زور دیا ہے کہ از دواتی زعر کی على ميال اور يوى دونول كو برطرح كى صورتحال على ايك دوسر عا مجريور ساته دينا جائے فاص طور براس وقت جب حالات وواقعات ان كے خلاف ہوں اس کے ساتھ بی دونوں فریقوں کو جائے کہ وہ معاثی طور پر خود کو متحکم كن كوش كرتے رہیں۔ائے ہوئ عمر كى كورتوں سے شادى كركے ایک خوشگواراز دواجی زندگی گزارنے والے چندشو ہروں اوران کی بیویوں سے جب ہم نے اس حوالے سے بات کی تو انہوں نے اپنی از دواتی زعری کی كاميانى كبارے على كي يون اظهار خيال كيا

54 المالية أور 34 ماليكل جوكرايك "ODD" كل يون ك باوجود بہت ثاعداراز دوائی زعری گزاردے ہیں نے کیا۔ "زغری علی کیاجائے والامركام ايك قم كاجواب اللا خارات ك في يادكرة بي ويجر بغير مرافظ كال من كويادكرين "عاليه كاكمنا ب كمثل جائى مون كداس عر میں، میں مال نہیں بن عتی لیکن علی کو اس بارے میں کوئی شکایت نہیں ہے۔ شادى سے پہلے ہم دونوں نے ہر موضوع پر نہایت تفصیل سے تبادلہ خیال کیا تھا اوراس كے بعد باجى رضامندى سے شادى كا فيصله كيا تھا۔ جميں اسے اس فيط ر بے مدفوی ہے۔

لا نقد جوكه 45 سال كى عرض عى نهايت كريس فل شخصيت كى ما لك ب اس نے وجیہ شخصیت کے مالک 40 سالہ حسن سے 10 سال عل شادی کی می بردونوں آج بھی ایک مثالی از دواجی زندگی گزاررے ہیں، لائقہ اور سن کی ملاقات ایک شادی کی تقریب میں ہوئی تھی جس کے چند ماہ بعد انہوں نے شادی کرلی گی۔ اپنی شادی کے بارے می دونوں کا کہنا ہے"ہم بس ایک دوسرے کی مجت میں جال ہو گئے تھے، لگتا ہے جو بھی ہوا تھا بالکل بھے ہوا تھا یا شاید مارى"قست شي اى طرح ملنا لكها تقاراني 10 سالدازدوا في زندكي مي مارے درمیان بھی کوئی بڑایا قابل ذکر اختلاف تہیں ہوا۔ مارے خیال میں زندگی میں مائل پیدائی اس وقت ہوتے ہیں جب آب البیں ای زندگی میں داخل ہونے کی اجازت دیتے ہیں۔ شادی سے فل می صرف ایک بات کے بارے من قرمند می اوروہ یکی کہ میں ایک طلاق یا فتہ مورت می جس کا ایک بیٹا بھی تھا جس کی فیلی اس بات پر اعتراض کر عتی تھی لین حسن چونکہ ایک بااعماد اورمضوط قوت ارادی کا مالک محض ہاس لئے اس معاملے من بھی کوئی يريثاني تبيل مونى وسن كوشروع دن عطوم تفاكرات كياجا بي اآج لاكفته حسن كي فيملى كى بهت جابى جانے والى بهو ہے۔"

شادی سے پہلے ملاقات کرنے کے بارے می سن نے بتایا"لانقداس بارے ش بہت کا ماتھی کہ شادی ہے ال جب ہم ایک دوسر ہے کہ محصے کی کوشش sit : iqbalkalmati.blogspot.com آئیڈیل جیون ساتھی 78

كررے تقة وه چائى كى كم كم لوكوں كو مارے بارے يس معلوم ہو۔ لين جهال تك ميرانعلق عة عن الى بارے عن بالكل بريشان ندتھا۔ لانقد كا ال بارے ش كہنا ہے"ال وقت مير عظاطرو يے كى وجہ يكى كہ ش اين زندگی کے پہلے کی ج بے کے بعد ہر چزنہایت سوچ بھے کر کرنا جائت کی اور دوباره كوئي غلطي نبيل كرنا جامق تفي ميں اپني ريليشن شپ كو پرسل ليول پر وْلِيوبِ كُرِناجِ اللَّهِ عَلَى دومرول كِنظريات يا انديشول ينبيل-"

لالقد كيك الدي عدون والي في كاجوكما ال وقت 18 مال كا ے کہنا ہے"میرے خیال میں ان دونوں نے شادی کرنے کے بارے میں جو فیصلہ کیا وہ بہترین تھا اور ان دونوں کو پوراحق تھا کہ وہ اپنی زندگی کے لئے بہترین فیملہ کرتے۔ جھے خوشی ہے کہ ان دونوں نے ایک اچھا فیملہ کیا۔"اس وقت لا لقر كے حن عادى كے بعد دو بين اور بال افرادكى يا ملى نہایت خوشگوارز ند کی گر اردی ہے۔

41 مالدمازه جمس نے 32 مالے عمیرے شادی کی ہالک انجوائے ایمل از دواتی زندگی سے بوری طرح لطف اندوز ہور بی ہے۔ای طرح 48 سالہ مصباح اور 39 سالہ جاوید بھی نہایت خوشگوار از دواجی زندگی گزاررے یں اور اپ نیلے پر بے مدخوش ہیں۔ کی دجہ بے کہ کی سال گرر جانے کے باوجودا تجي ال كِتعلق من يهليدن والي كرم جوثي قائم ب-عاليہ جو کہ ديکھنے على على عقدرے برى نظر آئى ہے كا كہنا ہے كہ يہ

حقیقت ہے کہ بیوی کا شوہر سے بڑا نظر آ نا بعض لوگوں کی نظر میں اہمیت رکھتا

ہے۔ علی سے شادی کے بعد ابتداش، ش خود بھی کھے و صال بارے ش کھ الجھی ری تھی کیونکہ میں اپنی تمام ترفقس اور سلم باڈی کے باوجود علی سے بوی لئی تھی علی کا پروفیشن ایسا ہے جہاں اس کی ملاقات خوب صورت خواتین ے سلسل رجتی ہے لین اب اتاع صر گزرنے کے بعد میں جھتی ہوں کہ مجھے اس بارے میں علی رامل اعماد ہے۔ یک وجہ بے کہ آج میں پہلے صدیادہ مطمئن اورخوش ہوں علی اس بارے ش کہتا ہے"میرے زویک Looks ے زیادہ انسان کی برسالٹی کانعلق ہے تو میرے خیال میں عالیہ کی برسالٹی اگر بہت بہترین نہیں توالى يى بى بىلى كا المقراندازكردياجائے"

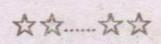
ای طرح کاملہ جو کہ اسے شوہر فرم سے بڑی دکھائی دی ہے کا کہنا ہ "شی جاتی ہوں کہ ش فرم ہے بری دکھائی دیتی ہوں، کین سے بات فرم کے لے کوئی خاص اہمیت نہیں رکھتی اور جب خرم کواس بات کی فکرنہیں تو پھر بھلا میں

28 سالہ اعظم جس کی بیوی کی عمر 37 سال ہے کا کہنا ہے" ہرانیان گزرتے وقت کے ساتھ بوڑھا ہوتا ہے بیایک الی حقیقت ہے جس کے بغیر زندگی کاتصور مکن نہیں ہے۔ اگر کوئی مخص کی عورت کی طرف ہے صرف اس کی ظاہری خوب صورتی کی وجہ ہے دیکھتا ہے یا اے اہمیت دیتا ہے تو وہ کھے بھی ہوسکتا ہے لین پیار ہیں۔ایا بھی ہوسکتا ہے کہ ایک برفیک کیل جو کہ عمر میں ایک دوسرے سے زیادہ فرق کا حال نہ ہوشادی کے بعد کی حادثے کا شکار ہوجائے اور ان میں سے کی ایک کی خوب صورتی حتم ہوجائے یا متاثر ہوجائے

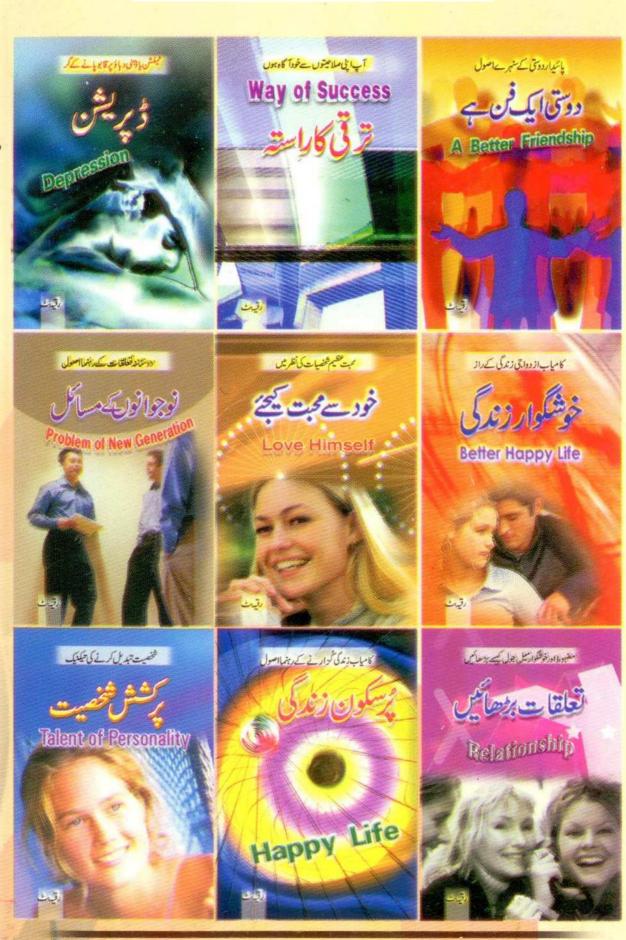
تو کیا ایک صورت می دوسرے پارٹنر کو کی نے خوب صورت فرد کی تلاش شروع كروي طاعي اللي الكليس!

ير عزديك عركافرق كونى خاص ايميت أيس ركها جو يزير عرب فزديك ايك الم عود عمر احامات اوروه محت جوش اوريرى يوى ایک دوم ے کے لئے حوں کرتے ہیں۔"

عبت بہت اری چروں کا ملغوبہ ہے جس ش ایک دوسرے کا احرام حقیقت پندی اورایک دوم ے کو بھنے کے لئے تاریخ کی عادت معی رکھی ب-اگريتام باش اي جگهمناسب اندازش موجودرين توايك كامياب، خوشکوار اور مٹالی از دوائی زعر کی نہاہت بیل اغداز میں گزاری جاسکتی ہے جس على شريك حيات على الحولى جى يدايا جمونا بوسكا ب



More Books Visit: iqbalkalmati.blogspot.com



Ph: منع على بيواردوبازاركراچى 2773302